

ESCALADE



EN Minervoïs

**PLUS DE
300 VOIES D'ESCALADE
TOUS NIVEAUX**

**NOTRE-DAME DU CROS
LES GORGES DE LA CESSÉ
TREMENAL**

André BERCHÉ - Bruno MARCHAND

André Berché
Bruno Marchand

Escalade
en

Miravoids

Notre-Dame du Cros
Gorges de la Cesse
Tréménal

GÉNÉRIQUE :

CONCEPTION, RÉDACTION, SCHEMAS "ORDINATEUR", MISE EN PAGE : ANDRÉ BERCHÉ
RELEVÉS DE TERRAIN, SCHEMAS "MAIN LEEVEE", RÉDACTION : BRUNO MARCHAND

ONT ÉGALEMENT PARTICIPÉ À LA RÉALISATION :

RÉDACTION, RELECTURE : IRÈNE PRIOTON
TRADUCTION LANGUE ANGLAISE : MEL BROOK

NOUS ONT APPORTÉ LEUR AIDE :

SIMONE SIMONET, PAUL AUSSENAC, DANIEL VIZCAINO, GÉRARD BRARDA POUR LES TEXTES.
CATHY BERCHÉ, JOSETTE BLOIS, MARIANNE ESCOURROU POUR LES RELECTURES.

PHOTO DE COUVERTURE : ESCALADE DANS LES GORGES DE LA CESSE "L'ARCHE DE NOËL,

AVERTISSEMENT

LA PRATIQUE DE L'ESCALADE NE SAURAIT EN AUCUN CAS DISPENSER DU RESPECT DE LA RÉGLEMENTATION OU DES INTERDICTIONS SIGNALÉES DANS LES LIEUX PUBLICS OU DANS LES PROPRIÉTÉS PRIVÉES.
ENTRE LE MOMENT OÙ LES ITINÉRAIRES ONT ÉTÉ MIS AU POINT ET CELUI OÙ VOUS EFFECTUEZ VOS ESCALADES, CERTAINS ÉQUIPEMENTS ONT PU ÊTRE MODIFIÉS, VOUS DEVEZ IMPÉRATIVEMENT EN TENIR COMPTE.
LES AUTEURS NE PEUVENT EN AUCUNE FAÇON ÊTRE TENUS POUR RESPONSABLES DU NON-RESPECT DE CES DEUX PARAGRAPHES.
DE PLUS, MALGRÉ TOUT LE SOIN APPORTÉ À LA RÉDACTION DE CET OUVRAGE, IL SE PEUT QUE QUELQUES ERREURS SUBSISTENT.

ÉDITÉ PAR LE SYNDICAT INTERCOMMUNAL CESSE & BRIAN

ACHEVÉ D'IMPRIMER LE : 21 MARS 2000

IMPRIMERIE : EDITIONS MIMOSA 04 67 50 15 15

DÉPÔT LÉGAL : 2ÈME TRIMESTRE 2000

COPYRIGHT © 2000

SYNDICAT INTERCOMMUNAL CESSE & BRIAN
ANDRÉ BERCHÉ / BRUNO MARCHAND

ISBN 2-9512621-1-6

TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS.
TOUTE REPRODUCTION, MÊME PARTIELLE,
PAR QUELQUE PROCÉDÉ QUE CE SOIT EST INTERDITE
SANS AUTORISATION ÉCRITE DES AUTEURS.

LE MINERVOIS	5
L'ESCALADE EN MINERVOIS	6
CLIMBING IN THE MINERVOIS	7
SITUATION GÉOGRAPHIQUE & ACCÈS ROUTIERS	8
INFORMATIONS PRATIQUES	9/10
LOISIRS & DÉCOUVERTES	11
CONSIGNES DE SÉCURITÉ, SECOURS	12/13

NOTRE DAME DU CROS

PRÉSENTATION	15
GÉOLOGIE	16
ACCÈS ROUTIERS	17
RENSEIGNEMENTS ESCALADE	17/19
SECTEUR "LES GORGES"	20
SECTEUR "GENDARME"	21
SECTEUR "SANGTUAIRE"	22/23
SECTEUR "LUCKY LUKE"	24
SECTEUR "LA BRÊCHE"	25
SECTEUR "BOUCHON"	26
SECTEUR "SHERPA"	27

LES GORGES DE LA CESSE

PRÉSENTATION	29
GÉOLOGIE-ANTHROPOLOGIE	30
ACCÈS ROUTIERS	31
RENSEIGNEMENTS ESCALADE	32/33
SECTEUR "GROTTE D'ALDÈNE"	34/35
SECTEUR "CASSIOPEE"	36/37
SECTEUR "LES GOUENNES A DENIS"	38
SECTEUR "BERGERIE"	40
SECTEUR "GROS GOURMAND"	41
SECTEUR "GOUNEL"	42
SECTEUR "FARIGOLETTE"	43/44
SECTEUR "GRIMPATOZAÛRE"	44/45
SECTEUR "DIEU JALOUX"	46/45
SECTEUR "NEPTUNE"	48

TRÉMÉNAL

PRÉSENTATION	51
ACCÈS ROUTIERS	52
RENSEIGNEMENTS ESCALADE	53/54
SECTEUR "LES GAS LANDOS"	55
SECTEUR "OCEAN"	56
SECTEUR "TITANIC"	57
SECTEUR "RUE DES MICOCOUILLIERS"	58
SECTEUR "CATHY BY NIGTH"	59
SECTEUR "LA BELLE AUX DOIGTS GOURMANDS"	60
SECTEUR "CAUCHEMAR PSYCHOMOTEUR"	61
SECTEUR "LA TERRASSE"	62
L'AUTRE FACETTE DU MINERVOIS	63
REMERCIEMENTS - BIBLIOGRAPHIE	64



Photo : Cathar

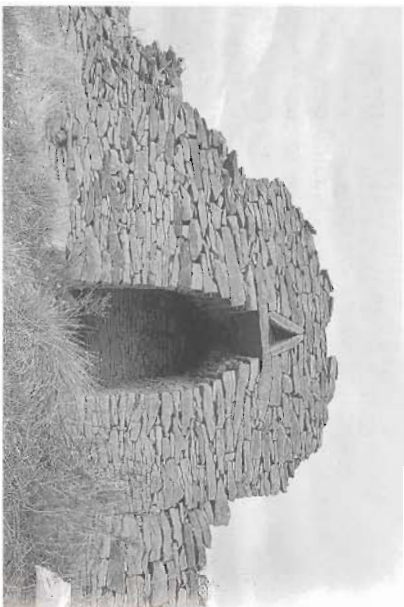


Photo : J C Courtot

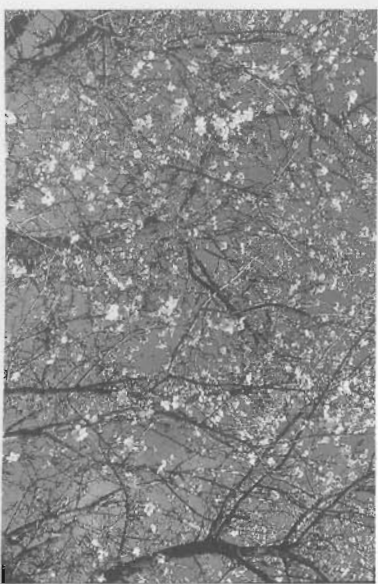


Photo : G. Doussot



Photo : L. Piclmini

Le Minervois ? A la rencontre des climats, les sens y perçoivent les changements subtils de la lumière et du vent.

Là-haut, dans le domaine des pluies océanes, les forêts de hêtres et de sapins alterneront avec les étendues de bruyères pour colorer l'horizon de vert sombre et de mauve. Sur les pentes plus basses, voilà qu'apparaissent le chène-vert et le châtaignier qui laissent rapidement la place au causse sauvage et à la garrigue odorante aux senteurs méditerranéennes.

Puis la vigne et l'olivier adoucissent les âpretés naturelles et l'amandier rythme à son tour les saisons. Le regard peut alors s'évader par une trouée d'où l'on voit toute la plaine et, au-delà, les reflets de la Méditerranée et la majesté des Pyrénées.

Pas à pas, le promeneur attentif apprendra à lire les secrets que la terre porte en elle : l'histoire des formations géologiques à l'origine de ces monuments naturels qui font aujourd'hui rêver, le roman des hommes, avec leurs spiritualités, leurs combats, mais aussi leur quotidien, imprimés partout dans le paysage, des remparts de Minerve au vignoble en terrasse blotti dans les coteaux et parsemé de villages.

Après avoir grimpé dans la solitude, à boire le soir un verre de vin au frais dans une cave ou à l'ombre des platanes du Canal du Midi, l'on perçoit alors bien mieux cet art de vivre qui imprègne ceux qui habitent et vous accueillent ici.

Discover the Minervois. Here, where two different climates meet, your senses note the subtle changes in the light and the wind.

Above, encouraged by the ocean rain, there are forests of beech and fir and moorland heather stretching to a horizon of dark green and purple. On the lower slopes, oaks and chestnuts appear, only to give way in turn to the wild limestone plateau of the causse, and the garrigue with its sweet, Mediterranean scents.

Then come the vines and olive trees, to soften the rugged countryside, where almond trees blossom in their season.

Let your eyes wander to wider horizons – with the whole plain spread before you, and beyond, the glimmer of the Mediterranean and the majestic peaks of the Pyrenees.

Slowly but surely, observant walkers will learn how to read the secrets that are held in the earth – the history of the geological formations that have left us such marvellous natural monuments; the saga of the people, with their spirituality, their conflicts and also their daily life, which has left its traces everywhere, from the rainparks of Minerve to the hillsides dotted with villages and hugged by terraces.

After climbing in this solitude and drinking an evening glass of wine in the cool of the cellars or in the shade of a plane tree on the banks of the canal du Midi, you'll have a better appreciation of the 'art of living' that inhabits the people here and which offers you a friendly welcome.

L'ESCALADE EN MINERVOIS

L'arrière pays Languedocien est riche en sites d'escalade. Tous ont leur particularité : géographique, géologique, historique et ... éthique ! De cette diversité est né le regain d'intérêt que portent les grimpeurs à notre région, parfois injustement délaissée, au profit de la Provence toute proche.

Grâce à quelques équipiers acharnés, animés d'une volonté philanthropique, des voies d'escalade ont vu le jour sur un territoire s'étendant des Cévennes aux confins de la Montagne Noire.

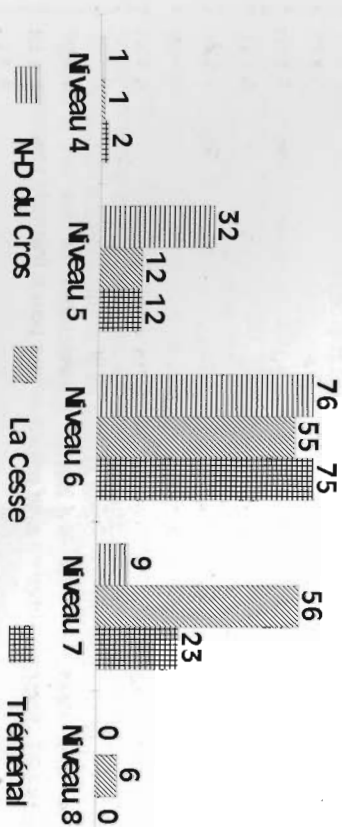
Comme il était de mise sur les sites français les plus en vogue, peu à peu les pitons, spits et autres antiquités ont laissé la place à un équipement moderne, adulé par les uns ou critiqué par les autres et accepté avec plus ou moins de réticence par les dinosaures de l'ouverture.

Blottis contre la Montagne Noire, les trois sites décrits dans ce topoguide ont connu des développements différents. Travail d'équipe aux Gorges de la Cesse et à Notre-Dame du Cros, actions individuelles à Tréménal, d'où une notable différence des styles d'équipements que l'on pouvait rencontrer sur ces falaises !

Aujourd'hui, après un consensus quasi général et la collaboration active de tous les acteurs locaux, on peut déclarer que le Minervois, avec ses 343 voies d'escalade, est prêt à accueillir et à satisfaire tous les passionnés d'escalade sportive.

Le rééquipement des Gorges de la Cesse, plus récemment celui de Tréménal, ainsi que la parution de cet ouvrage en sont les meilleures illustrations !

NIVEAUX & QUANTITÉS



CLIMBING IN THE MINERVOIS

The Languedoc hinterland has a wealth of climbing sites. They all have their own geographical, geological, historical and even ethical particularities. This diversity has led climbers to take a new interest in our region, which, in the past, was often neglected in favour of nearby Provence.

Thanks to the tireless efforts of a handful of generous route equipers, new climbing routes have been created in an area that stretches from the Cévennes to the Montagne Noire.

As with other fashionable French sites, the pitons, spits and other outdated equipment have been gradually replaced by more modern equipment - praised by some, criticised by others and accepted with more or less reserve by the traditionalists of route opening.

Set against the Montagne Noire, the three sites described in this guide were developed in different manners. The routes in the Cesse Gorges and at Notre Dame du Cros are the result of teamwork, while at Tréménal they were opened by individual equipers. As a result, there are great differences in the types of equipment climbers will encounter on these rock-faces !

Now, thanks to a general consensus and the active collaboration of all those involved at a local level, we can declare that the Minervois - with its 343 rock-climbing routes - is ready to welcome and satisfy the sporting aspirations of all rock-climbing enthusiasts.

The re-equipping of the Cesse Gorges and more recently, the Tréménal routes, as well as the publication of this guide, are the best illustration of this !

FRANCE	U.I.A.A	G.B	U.S.A	FRANCE	U.I.A.A	G.B	U.S.A
5a	V+	4c	5.7	7a	VIII		5.11d
5b	VI-		5.8	7a+			5.12a
5c	VI	5a	5.9	7b	VIII+	6b	5.12b
6a	VI+		5.10a	7b+	IX-		5.12c
6a+		5b	5.10b	7c	IX	6c	5.12d
6b	VII-		5.10c	7c+	IX+		5.13a
			5.10d	8a			5.13b
6b+		5c	5.11a	8a+	X-	7a	5.13c
6c	VII+		5.11b	8b	X		5.13d
6c+	VIII-	6a	5.11c	8b+	X+	7b	5.14a
				8c	XI-		5.14b



Languedoc Roussillon



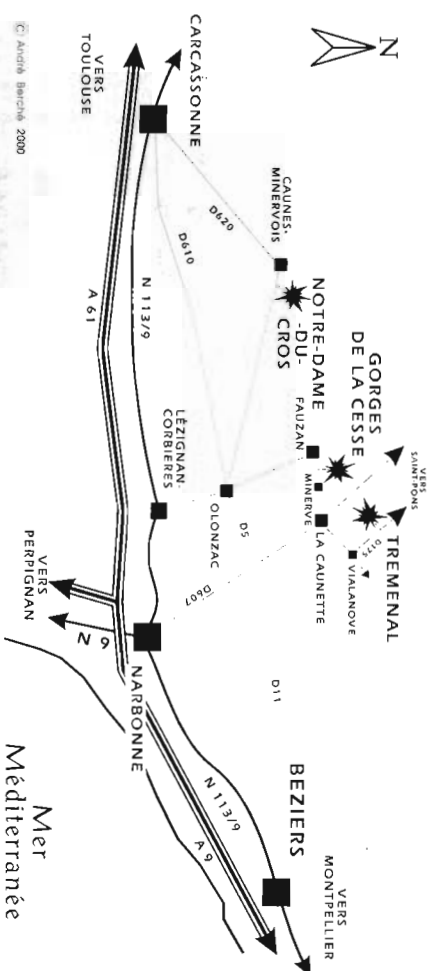
LE MINERVOIS

Situation géographique
et accès routiers

Cartographie :

- IGN N° 65 Série Verte
- IGN 1/25000 2445 est
- IGN 1/25000 2445 ouest

Le Minervois se situe en région Languedoc - Roussillon, au nord du département de l'Aude et à l'extrémité ouest de celui de l'Hérault. Les accès autoroutiers "A61 et A9" se situent à environ une trentaine de kilomètres de Carcassonne Est ou Narbonne Sud et 55 km de Béziers Ouest.



Mer Méditerranée

© Aude BIRCH 2000

OFFICES DE TOURISME

- O.T., 15 bd C Pelletan 11000 Carcassonne. Tél : 04 68 10 24 30
- O.T., Place Roger Salengro 11100 Narbonne. Tél : 04 68 65 15 60
- S.I., 9 rue des Martyrs 34210 Minerve. Tél : 04 68 91 81 43

Où dormir à proximité ?

Campings :

- Les Courtals à Caunes Tél : 04 68 78 07 83
- Aire municipale à Pépieux Tél : 04 68 91 41 12
- Bastibarres à Cesseras Tél : 04 68 91 11 66
- Mas de Lignières à Fauzan (naturaliste) Tél : 04 68 91 24 86
- Le Vernis à Azillanet Tél : 04 68 91 13 22
- Bois Bas à Minerve (à la ferme) Tél : 04 67 97 14 95
- De la Cesse à Bize Tél : 04 68 46 10 29

Hôtels :

- D'Alibert à Caunes Tél : 04 68 78 00 54
- Le Couvent à Azillanet Tél : 04 68 91 15 37
- Relais Chantoyent à Minerve Tél : 04 68 91 14 18
- Auberge Minervoise à Aigues Vives Tél : 04 68 91 23 82

Gîtes de groupes :

- Centre communal à Ferrals-les-Montagnes Tél : 04 67 97 33 76
- Gîte d'étape communal à Minerve Tél : 04 68 91 22 92
- La Forêt de Chambert au-dessus de Lauriole, refuge non gardé.

Gîtes ruraux et chambres d'hôtes :

- Relais départemental Aude Tél : 04 68 11 40 70
- Relais départemental Hérault Tél : 04 67 67 71 66

Pour manger :

Restaurants sur les sites :

- Café "Chez Jeannot" à Caunes Tél : 04 68 78 07 30
- Restaurant-Pizzeria "L'Argent Double" à Caunes Tél : 04 68 78 49 40
- D'Alibert à Caunes Tél : 04 68 78 00 54
- Chabbert à Fauzan Tél : 04 68 91 23 64
- Café de la Place à La Caunnette Tél : 04 68 91 26 24

**CONSIGNES FÉDÉRALES DE SÉCURITÉ
POUR L'ESCALADE
OU L'ALPINISME EN SITE NATUREL**

Il est de la responsabilité propre de tout alpiniste ou grimpeur en site naturel, non encadré par un professionnel ou diplômé bénévole, d'estimer les risques qu'il prend en s'engageant dans une voie d'escalade ou une course en montagne.

Ce texte a pour objectif d'en préciser les conditions d'exercice.

1 - Le grimpeur ou l'alpiniste est seul responsable de sa propre sécurité.

2 - Dans le cas de mineurs cette responsabilité incombe aux parents ou à l'encadrement selon la législation en vigueur.

3 - Tout conseil, toute aide, ne dispense pas celui qui les reçoit ou les utilise, d'évaluer les risques auxquels il peut s'exposer suite à son engagement dans la voie ou dans la course. Il est par conséquent nécessaire que le grimpeur ou l'alpiniste :

3.1 - S'assure par tous les moyens possibles (examen visuel, bibliographie, renseignements communiqués par des tiers dont il doit apprécier la fiabilité ...) que la voie correspond à son propre niveau.

3.2 - S'assure également par tous les moyens possibles que l'équipement en place est suffisant en quantité et en qualité, compte tenu de son niveau, de l'équipement personnel dont il dispose et de l'estimation qu'il fait de ses risques de chute.

3.3 - Sache reconnaître une prise instable ou un ancrage vétuste ou inapproprié.

3.4 - Sache renoncer s'il estime que la voie où il s'est engagé présente des caractéristiques qu'il ne peut maîtriser compte-tenu de son niveau (mauvais rocher, équipement jugé insuffisant, conditions météorologiques)

4 - La F.F.M.E. dispense, dans ses stages ou à travers ses clubs, les connaissances nécessaires à l'évaluation des moyens et au choix des comportements assurant la sécurité. C'est-à-dire, qu'outre la technique gestuelle, se trouve enseignés :

12

4.1 - L'apprentissage de la sécurité en fonction des divers milieux de pratique.

4.2 - L'apprentissage de l'appréciation des risques.

4.3 - L'apprentissage de la distinction entre équipements fiables et équipements vétustes, insuffisants ou abandonnés.

La F.F.M.E. considère que ces connaissances sont indispensables à toute pratique autonome en sécurité et doivent faire partie de la formation de base des grimpeurs et des alpinistes.

Fédération Française de la Montagne et de l'escalade
8-10, quai de la Marne 75019 PARIS Tél : 01 40 18 75 50

GESTION DES SITES D'ESCALADE :

Tous les sites décrits dans ce guide bénéficient d'une convention d'utilisation des terrains à la pratique de l'escalade entre le ou les propriétaires des falaises où sont situées les voies d'escalade et la F.F.M.E. ou le C.A.F. qui s'engage à maintenir des conditions normales de pratique, notamment sur le plan de la sécurité. Des associations gestionnaires ont été déléguées pour effectuer les travaux d'aménagements et d'entretiens nécessaires.

Il est bon de préciser que tout équipement ou modification d'équipement sur l'ensemble des sites n'est pas autorisé, ceci afin d'éviter les problèmes dus au : "N'importe quoi, n'importe où, n'importe comment". Si l'envie d'équiper vous "démange" prenez contact avec l'association gestionnaire.

Merci de nous signaler tout ce qui peut vous paraître utile toute dégradation ou anomalie nécessitant une amélioration ou une remise en état.

ASSOCIATIONS GESTIONNAIRES :

Pour Notre-Dame du Cros :

● Club Alpin Français Carcassonne : 04 68 47 35 31.

Contacts : Michel Noël au 04 68 25 21 94.

Pour les Gorges de la Cesse et Tréménal :

● Vertiroc Club : 04 67 16 08 91.

Contacts : Bruno Marchand pour la Cesse et André Berché pour Tréménal.

SECOURS

18 ou 112

13

NOTRE DAME DU CROS

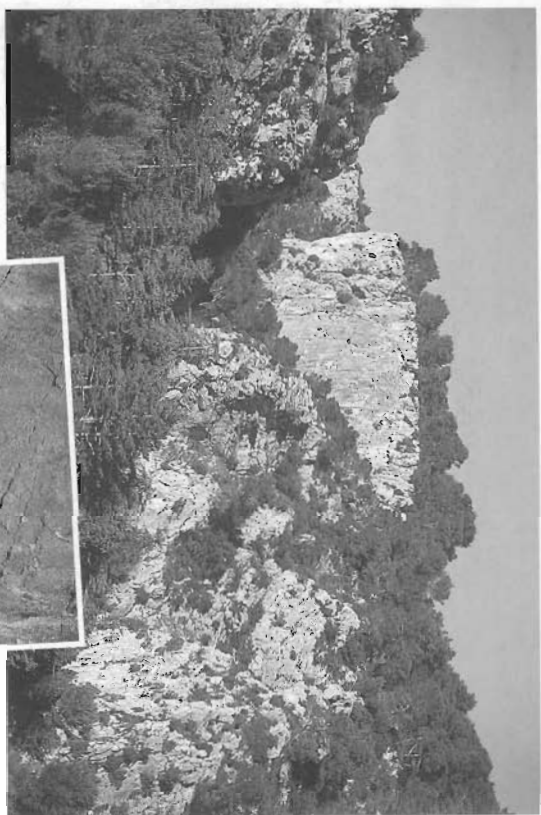
Début mai 1969, une équipe de grimpeurs audois envahit le site de Notre-Dame du Cros. A sa tête le dynamique Joseph Sanllehi, Président du tout jeune Club Alpin Français section de l'Aude. Avec son compagnon Philippe Baux, il fait dans les gorges une première reconnaissance d'une voie. Le 18 mai 1969 l'assaut est lancé : la cordée des leaders ci-dessus citée ouvre magistralement la voie du "Piton" : 100 mètres de dénivelé, cotation 5c/6a, pendant qu'une cordée constituée de Lucette Compeyre et Philippe Cantié filme l'événement.

Le ton est donné, le site de Notre-Dame du Cros va devenir l'école d'Escalade attirée du C.A.F. de l'Aude. D'autres voies vont être ouvertes car outre Sanllehi, Baux et Cantié, de "petits jeunes" d'alors Daniel Grillières, Gérard Desbanats, Serge Villa et Daniel Vizcaïno vont signer de belles ouvertures.

Puis ce sera la déferlante Manuel Azcutia. Ce grimpeur d'exception va, avec son fidèle compagnon Gérard Brarda, ouvrir la grosse majorité des voies du site. Seules quelques lignes équipées par Gilles Garaud vont leur échapper.

A cette époque (1975/1985) il existe peu de sites équipés dans le département et Notre-Dame du Cros va être assidûment fréquenté par tous les grimpeurs de la région. Ce qui aura pour conséquence une usure rapide des classiques ! Heureusement d'autres sites d'escalade vont s'équiper : Les Gorges de la Cesse, Tréménal, le Massif de la Clape, Rennes-les-Bains, les Gorges de Pierre-Lys ... délestant de ce fait Notre-Dame du Cros.

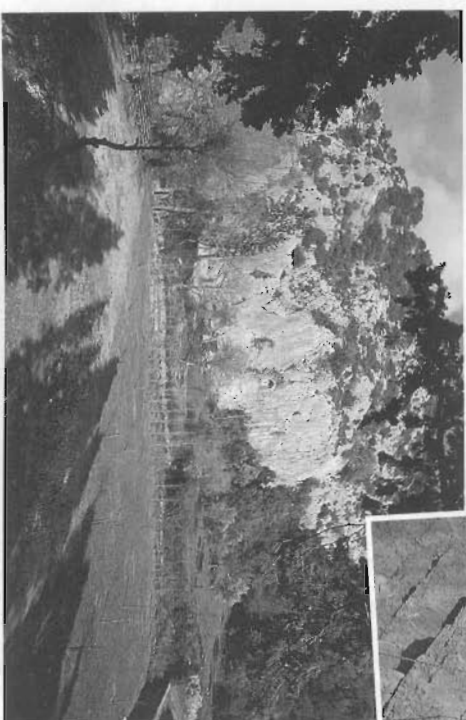
Enfin le dernier épisode marquant est la convention signée entre la Fédération Française de la Montagne et de l'Escalade comité de l'Aude, le C.A.F. de l'Aude, le Conseil Général de l'Aude et l'Office National des Forêts (propriétaire des falaises). Une subvention du Conseil Général de l'Aude a permis le rééquipement de la quasi totalité des voies d'escalade et l'ouverture d'un secteur d'initiation. Grâce également à une aide de l'O.N.F., la falaise a été plusieurs fois consolidée. C'est Michel Noël qui a été le principal rééquipateur du site. Ainsi N.D du Cros est devenu le site favori des initiations pour les enfants des écoles primaires du département de l'Aude.



Secteur « Lucky Luke »



Secteur « sanctuaire »



APERÇU GÉOLOGIQUE

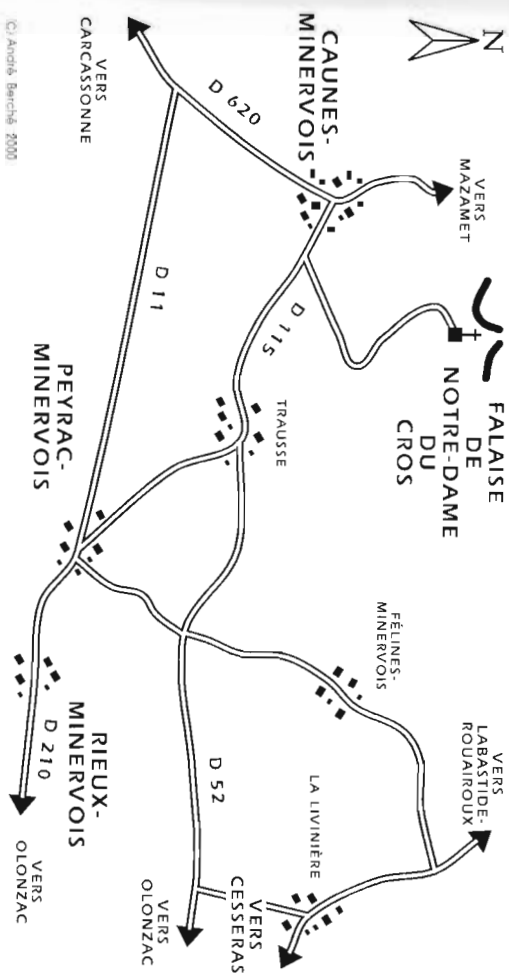
Impliqués dans un système complexe de plis déversés vers le sud lors du soulèvement de la chaîne hercynienne, grande chaîne de montagne qui couvrait, il y a 300 millions d'années une grande partie de l'Europe, les terrains primaires de la nappe du Minervois offrent un bel ensemble de terrains sédimentaires allant du Cambrien au Carbonifère.

Bien exposés de part et d'autre des gorges de Notre-Dame du Cros et profondément entaillés par le ruisseau du même nom, les calcaires dévoniens (Eifelien à Frasnien, -385 à -365 millions d'années) forment un ensemble de parois qui repose sur la série grésopélique de l'Arenigien (-490 d'années).

Largement connus et exploités depuis le XVII^{ème} siècle et probablement même depuis l'époque gallo-romaine, les calcaires à *Stomatactis* ont fourni les célèbres marbres roses dits "marbres du Languedoc". D'une belle couleur rose vif, ces calcaires sont veinés de longs rubans blancs à gris, les *Stomatactis*, ces derniers étant interprétés comme résultant du remplissage de vides par des débris d'organismes récifaux (Stromatopores, Polypiers, Crinoïdes). Ils se seraient probablement déposés dans une mer de faible profondeur et dans un environnement périrécéfal.

Tout aussi célèbres, les marbres griottes surmontent la formation précédente, ils sont constitués d'un calcaire noduleux rouge riche en Goniatites (céphalopodes ammonoïdes), organismes pélagiques caractéristiques de cette période. Ces marbres ont été exploités en plusieurs points aux environs de Caunes-Minervois (Villereimbert, Caunes-Minervois, la Bouriette, la Matte...).

Daniel Vizcaino



© Anolis Berche 2000

ACCÈS :

- De Béziers prendre la D 11 direction Capestang, Argeliers, La Redorte, Rieux - Minervois et Caunes-Minervois.
- De Narbonne prendre la D 607 direction St Pons. Ensuite direction Olonzac, puis La Redorte, Rieux - Minervois et Caunes-Minervois.
- De Carcassonne prendre la direction de Mazamet puis Villalier, Villegly et Caunes-Minervois.

A la sortie de Caunes-Minervois direction Trausse, prendre à gauche une petite route qui conduit à Notre-Dame du Cros (1.6 km panneaux). A la Chapelle se garer sur les parkings aménagés.

ACCÈS AUX SECTEURS D'ESCALADE :

A pied, passer à droite de la chapelle pour rejoindre le secteur du "Sanctuaire" (suivre les panneaux escalade).

Pour le secteur du "Gendarme", du parking empruntez le sentier qui longe le chemin de croix (en montant 200 m direction ouest).

Pour les secteurs situés dans les gorges, pénétrez dans celles-ci au bout de l'aire de pique-nique. Un câble et quelques prises vous permettront de ne pas trop vous mouiller les pieds ... suivant l'état du ruisseau !

NOTRE-DAME DU CROS

Situation générale et
Accès routiers

ACCÈS AUX SECTEURS D'ESCALADE (suite) :

Pour accéder aux secteurs "Lucky Luke", "La Brèche", "Bouchon" et "Sherpa" deux possibilités s'offrent à vous :

1] par la gorge suivre comme précédemment et ensuite à la hauteur du 2^{ème} barrage prendre à droite le sentier qui remonte vers l'est en direction des falaises.

2] à l'extrême droite du secteur du "Sanctuaire" remontez en écharpe vers la gauche (ouest) un vague sentier, qui à la hauteur d'une petite grotte, pénètre dans un talweg que l'on remonte sur une cinquantaine de mètres, avant de tourner en angle droit vers la gauche, sur un sentier qui mène directement au secteur "Lucky Luke" puis ensuite au secteur de la "Brèche". De là on peut rejoindre facilement les secteurs "Bouchon" et "Sherpa" ... (ouf !). Balisage flèches rouges.

CARACTÉRISTIQUE DE L'ESCALADE :

Des murs plus ou moins raides magnifiquement sculptés (secteur "Lucky Luke"), quelques surplombs pour les gros bras, des dalles compactes et ... patinées (secteur "Gendarme" et "Sanctuaire"). Vous avez dit "patinées"? ne noircissons pas le tableau ! Nettoyez vos chaussons avant de démarrer, soyez souple, technique et n'oubliez jamais : si au bout des bras il y a des doigts, aux bout des jambes il y a des **PIEDS** !

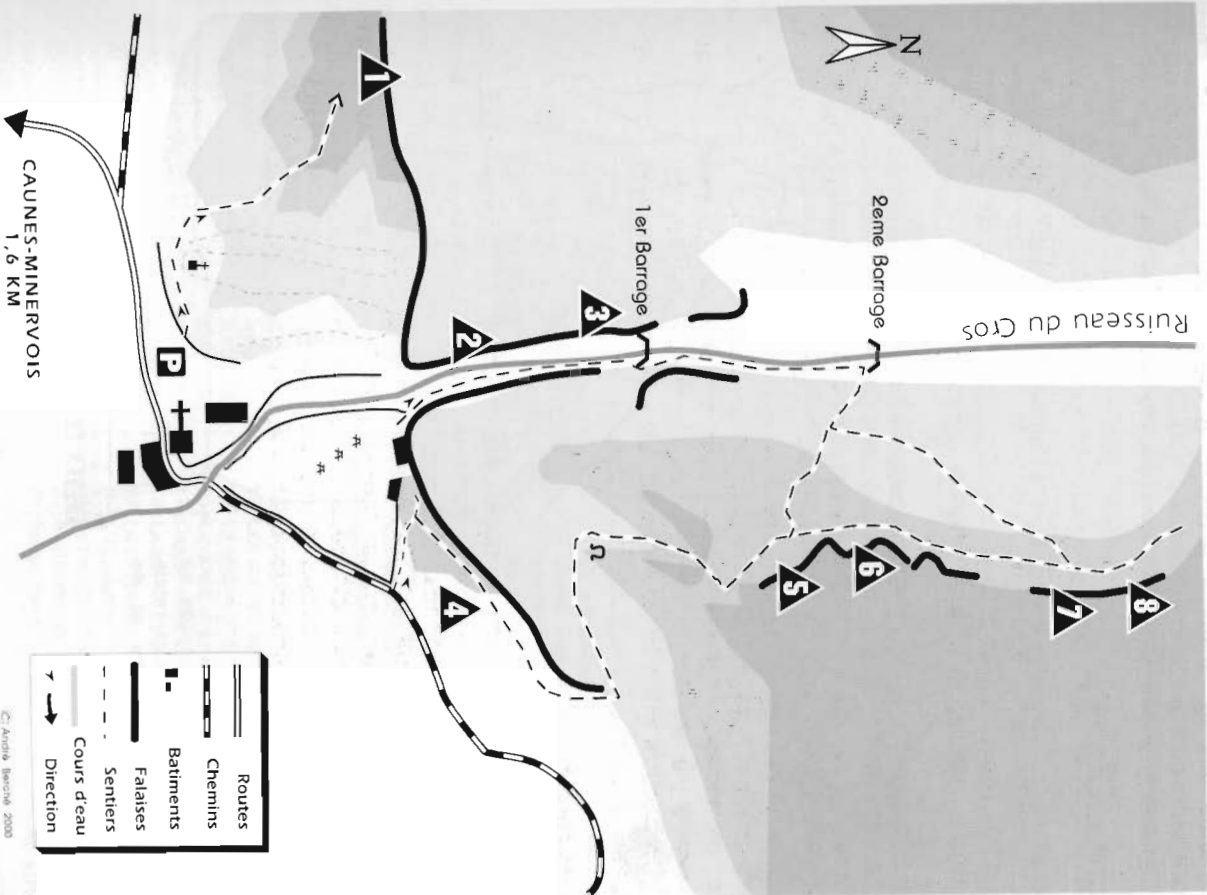
Un secteur initiation a été créé dans les gorges, prises artificielles se côtoient avec quelques cailloux collés...

ÉQUIPEMENT :

L'équipement se compose essentiellement de broches scellées, de quelques goujons équipés de plaquettes et de quelques "vieilleries" qui sont peu à peu remplacées. Quelques voies d'initiation ne sont équipées que d'un point de moulinette au sommet. Une corde de 70 mètres sera très utile si vous grimpez au secteur "Lucky Luke" (35 mètres de hauteur).

Quelques voies sont classées T.A. ce qui signifie : *Terrain d'Aventure*. Dans ces itinéraires aucun équipement fiable n'est en place. Il est indispensable de maîtriser toutes les techniques de progression dans ce type de terrain.

- | | | | |
|----|-------------------------|----|----------------------|
| 1] | Secteur "Le Gendarme" | 5] | Secteur "Lucky Luke" |
| 2] | Secteur "Initiation" | 6] | Secteur "La Brèche" |
| 3] | Secteur "La Gorge" | 7] | Secteur "Bouchon" |
| 4] | Secteur "Le Sanctuaire" | 8] | Secteur "Sherpa" |



SECTEUR "INITIATION":

Pas de schéma de ce secteur. Ces itinéraires équipés de prises artificielles sont nombreux et faciles à localiser. Il est aisé d'en évaluer la difficulté visuellement du bas et les réchappés pratiques en cas de "but". L'accès est facilité par des câbles posés sur le côté droit (dans le sens de la marche).

SECTEUR "LA GORGE":

4 belles voies d'au moins 2 longueurs, à l'ombre l'après-midi.

- 1] PAS DE SALAUD 6B
 - 2] ARÊTE DU DIÈDRE ...
 - 3] LE DIÈDRE ...
 - 4] LA DEMANGEAT
 - 5] L'ARLESIENNE
 - 6] PITON
 - 7] LA VOIE DU PITON
- 1 ÈRE LONGUEUR 5C / 2ÈME LONGUEUR 5B ☆
 - 1 ÈRE LONGUEUR 5B / 2 ÈME LONGUEUR 6A ☆
 - 1 ÈRE LONGUEUR 5B / 2 ÈME LONGUEUR 6A ☆
 - 1 ÈRE LONGUEUR 5B / 2 ÈME LONGUEUR 6A ☆

ACCÈS "A SEC":

● Par le secteur Lucky Luke, redescendre au fond des gorges, poursuivre vers la gauche jusqu'au 1er barrage.

Note :

A la suite des pluies diluviennes de novembre 1999 l'accès aux pieds des voies ne peut plus s'effectuer les pieds "au sec"! Pour combien de temps? ...

On peut rejoindre les premiers relais en remontant, en écharpe, à gauche du barrage, par une quinzaîne de mètres d'escalade dans un "bartas" raide et moussu (voir schéma).

ORIENTATION : Est

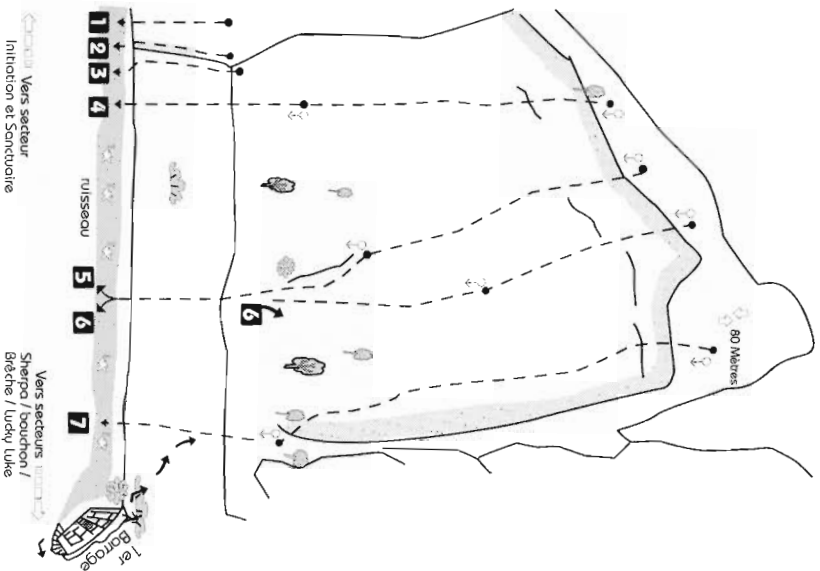
ÉQUIPEMENT :

Toutes les voies sont équipées en broches ou en goujons. Les relais sont équipés de chaînes et de maillois.

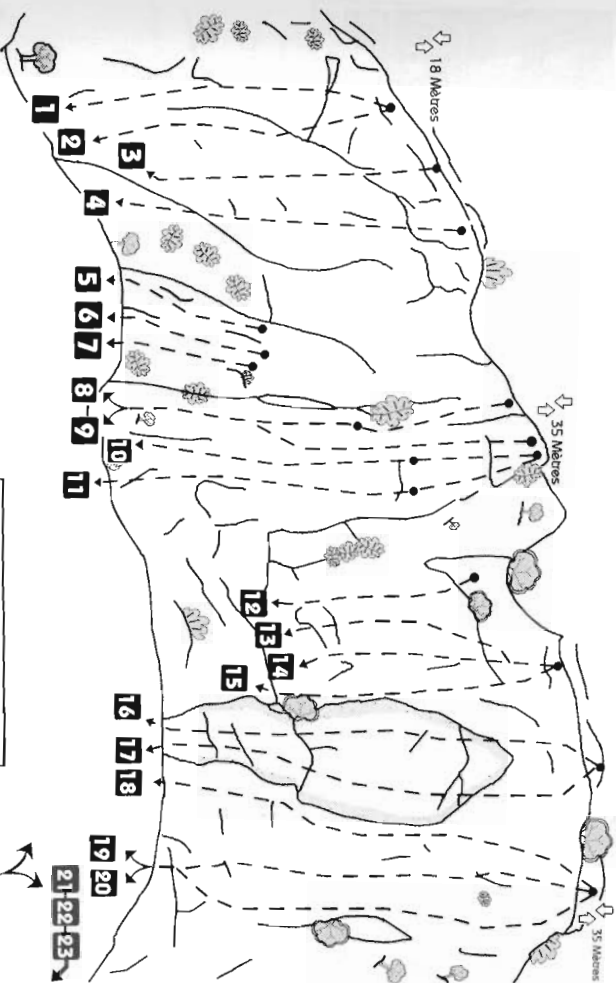
MATÉRIEL CONSEILLÉ :

● Corde double de 90 mètres.

● 14 dégaines + mousquetons libres



Exposé sud, à l'abri du vent du nord-ouest, quelques voies en dalle qui rappelleront aux gros bras qui ils ont des oreilles ! Les voies d'initiation 5, 6, 7, et 21, 22, 23 ne sont équipées que d'un point de moulinette au sommet.



- 1] LES RAISONS DE LA COLÈRE
- 2] LA FOLIE DES GLANDEURS
- 3] LE DESSERT ET DARE DARE
- 4] SANS NOM
- 5] INITIATION MOULINETTE
- 6] INITIATION MOULINETTE
- 7] INITIATION MOULINETTE
- 8] LES CELLES DU DÉSIR
- 9] LA RUEE VERS L'AUTRE
- 10] CHAUFFE QUI PEUT
- 11] MA BÊTE STEN VA EN GUERRE
- 12] L'AMOUR AUX COUSSES

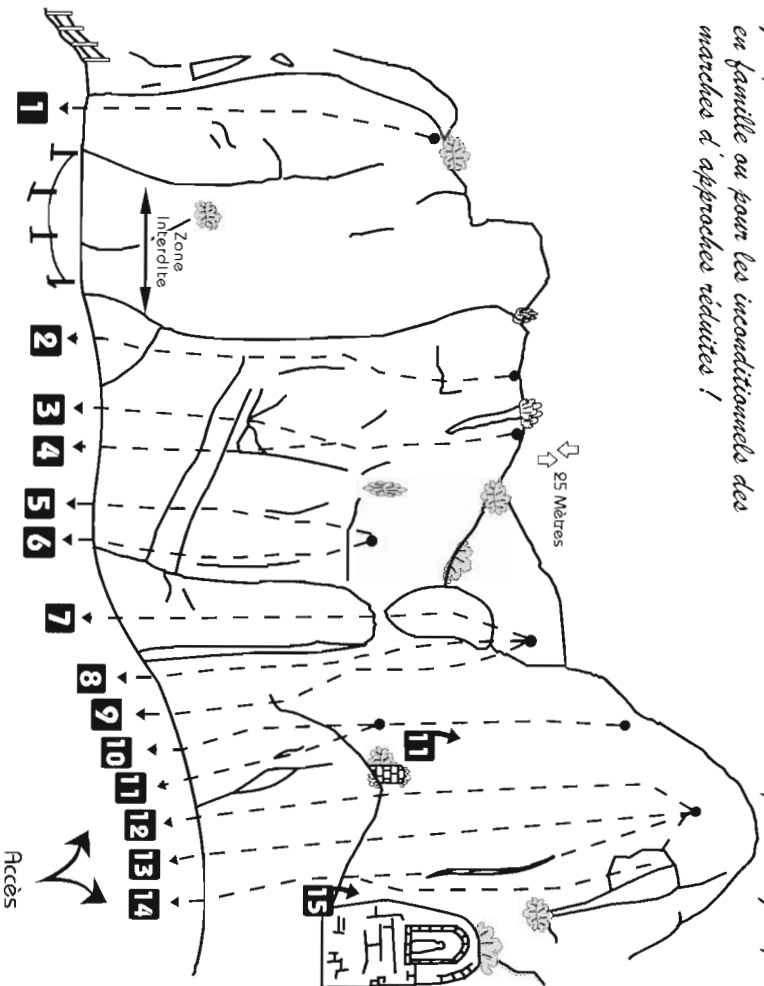
- 5C 4 POINTS.
- 6A 5 POINTS.
- 5C 5 POINTS.
- 5C 5 POINTS.
- 4C 0 POINT.
- 5B 0 POINT.
- 4C 9 POINTS.
- 5B 10 POINTS.
- 5B 8 POINTS. ☆
- 5B 7 POINTS. ☆
- 77 3 POINTS.

- 13] LE COURT LE PLUS LONG
 - 14] LES SECTES MERCENNAIRE
 - 15] LE DIÈDRE GAUCHE
 - 16] LAVANDE TUERA
 - 17] DANSE AVEC LOULOU
 - 18] LA BELGE ET LA BÊTE
 - 19] LE CREPUSCULE DES YEUX
 - 20] L'ALUMETTE
 - 21] INITIATION MOULINETTE
 - 22] INITIATION MOULINETTE
 - 23] INITIATION MOULINETTE
- 6B 5 POINTS.
 - 5C 5 POINTS.
 - 6A 6 POINTS.
 - 6B+ 8 POINTS.
 - 6B+ 8 POINTS.
 - 7A 6 POINTS. ☆
 - 6A 6 POINTS. ☆
 - 5C 7 POINTS. ☆
 - 4A 0 POINT.
 - 4C 0 POINT.
 - 4A 0 POINT.

☆ = Voies conseillées.

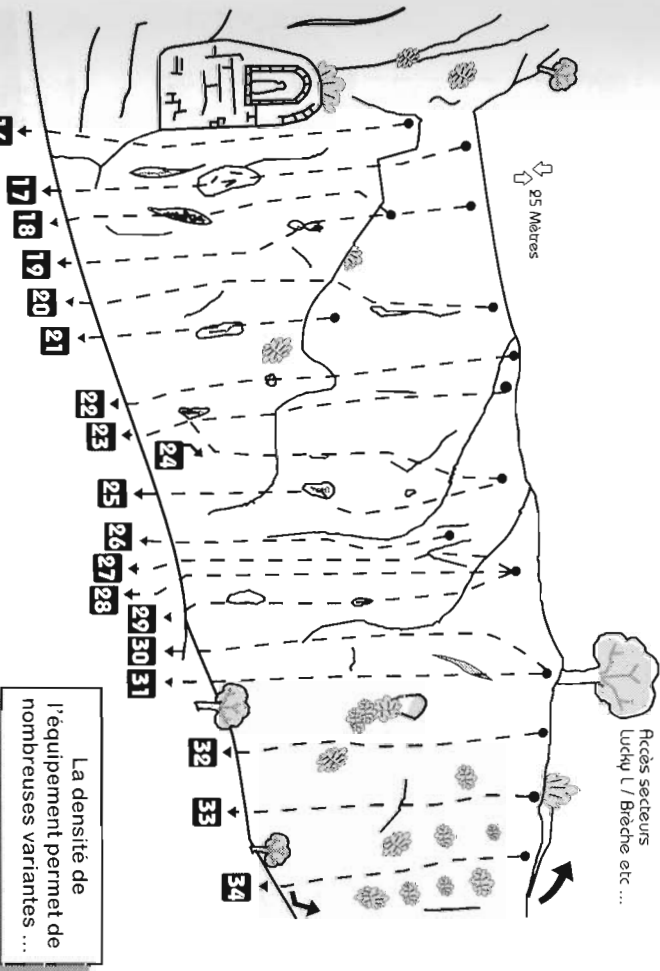
Accès

Facile d'accès et bien abrité ce secteur satisfera les amateurs d'ambiance intime. Malgré un rocher qui par endroits a mal vécu les assauts répétés des grimpeurs, la visite de ce secteur reste incontournable ! Idéal pour la grimpe en famille ou pour les incantationnels des marches d'approches réduites !



- | | | |
|-------------------------|--------------|-------------|
| 1] SACRILEGE | 5B | 5 POINTS. |
| 2] ET DEUX TOITS | 5C | 6 POINTS. |
| 3] VARIANTE À LA QUATRE | 5C | 4 POINTS. |
| 4] SAUTE MOUTONS | 5B | 5 POINTS. |
| 5] FISSURE EN 6 | 6A | 2 POINTS. |
| 6] FISSURE EN 6 | 6A | 2 POINTS. |
| 7] L'ÉTRON SUBLIME | 5C | 5 POINTS. |
| 8] LE MERLE BLEU | 6A | 4 POINTS. |
| 9] LA VIPÈRE | 6A+ | 6 POINTS. |
| 10] TAC O TAC | 6C | 6 POINTS. |
| 11] SANS NOM | L16B / L2 7? | 6 POINTS. |
| 12] L'ÉCARTÉE | 6A | 6 POINTS. |
| 13] GILETTE G 2 | 6B+ | 7 POINTS. |
| 14] SUPER TONTON | 6A | 8 POINTS. ☆ |
| 15] L'AVENIR DU FUTUR | 7A | 7 POINTS. |

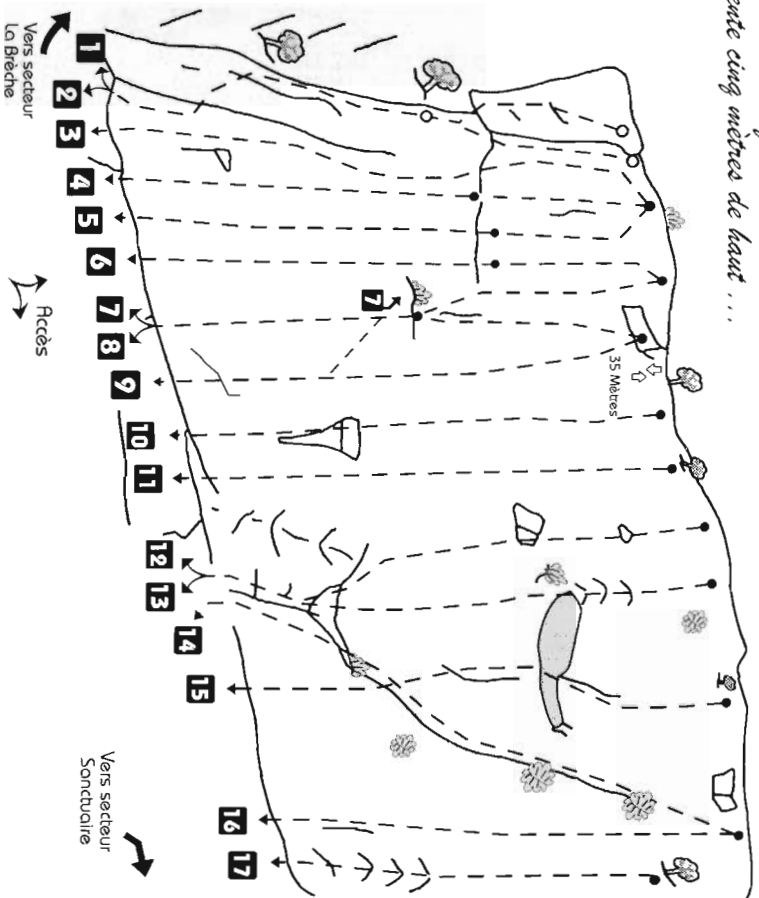
Du 5b au 7a+ les voies du "Sanctuaire" ne vous décevront pas si vous aimez les placements techniques et les adhérences un peu limités ...



- | | | |
|----------------------------|-----|-------------|
| 16] OLÉ OLÉ | 6C | 6 POINTS. |
| 17] PANCHO VILA | 6A+ | 5 POINTS. |
| 18] LE CERISIER SEC | 6A+ | 6 POINTS. |
| 19] L'ÉCUREUIL | 6B | 9 POINTS. ☆ |
| 20] VICTOIRE À LA PYRUS | 6C+ | 8 POINTS. ☆ |
| 21] LIMITES DU RAISONNABLE | 7A+ | 4 POINTS. |
| 22] LA VOIE LACTÉE | 6C+ | 6 POINTS. ☆ |
| 23] LA CORDELETTE | 6A+ | 8 POINTS. |
| 24] L'INDRE | 6C | 6 POINTS. |
| 25] LE LOIR | 6B | 7 POINTS. ☆ |
| 26] LE LAPIN ANGORA | 6A+ | 4 POINTS. |
| 27] LA GUÈPE | 6A | 6 POINTS. |
| 28] L'ENTRE DEUX | 6B | 6 POINTS. |
| 29] CARYBDE | 6A | 6 POINTS. ☆ |
| 30] CSYLLA | 5C | 7 POINTS. |
| 31] TONTON | 5B | 10 POINTS. |
| 32] LE CHEMIN DU SHERPA | 6A | 5 POINTS. |
| 33] INITIATION | 5B | 8 POINTS. |
| 34] INITIATION | 5B | 6 POINTS. |

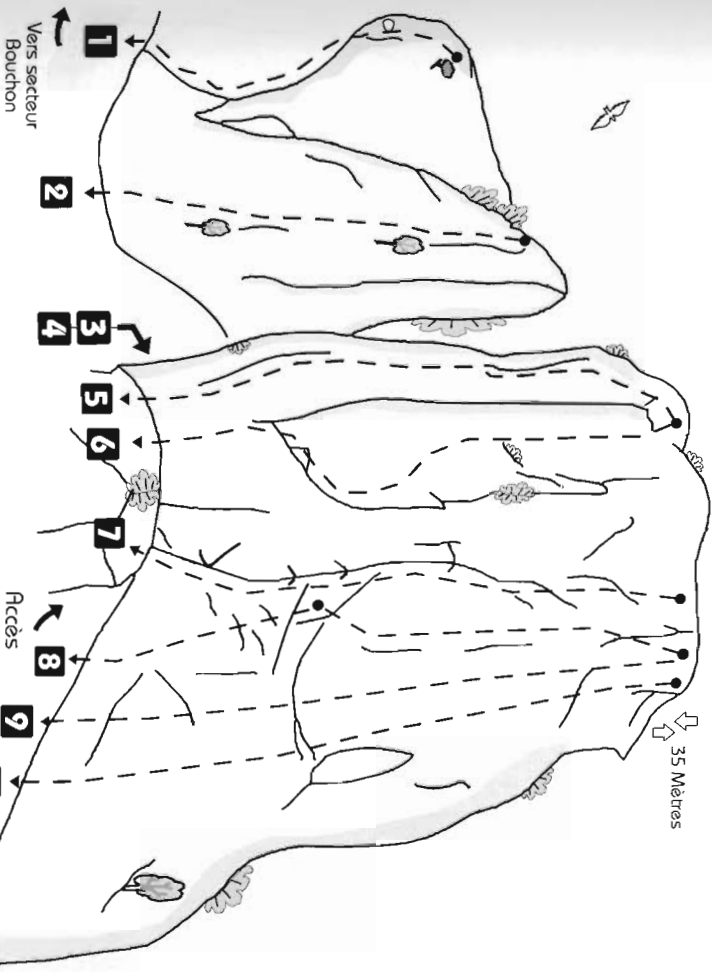
La densité de l'équipement permet de nombreuses variantes ...

Eau mur enaestellé au rocher magnifiquement sculpté. Vous pourrez y regarder tranquille sur des voies verticales de 5c à 6c de trente cinq mètres de haut ...



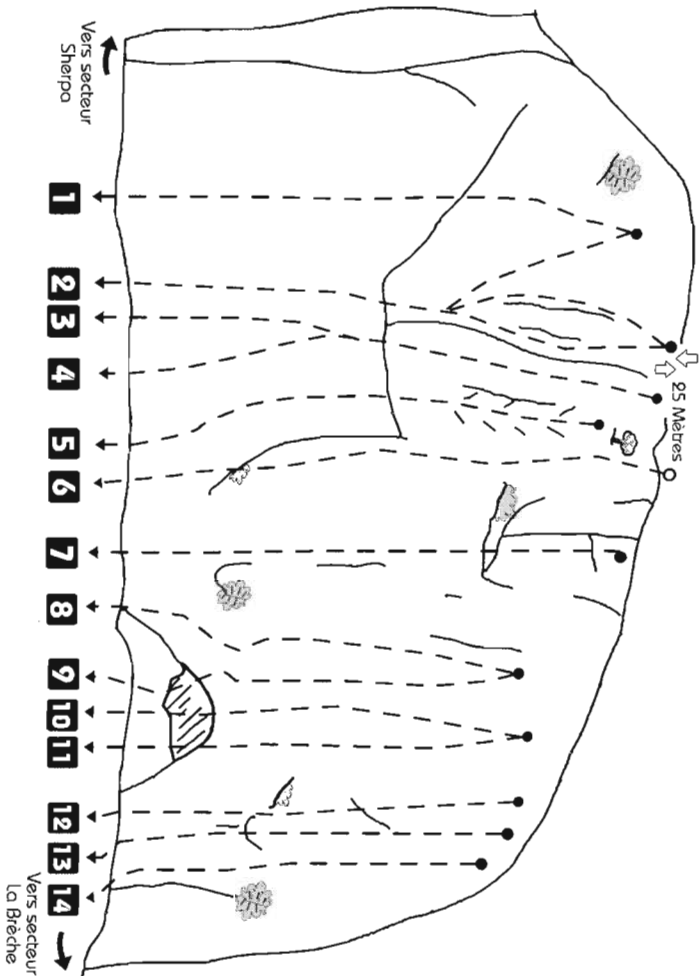
- | | | |
|---------------------------|----------------|--------------|
| 1] BUBO | L1 6A / L2 6A | TA. |
| 2] LA VOIE DU FADA | L1 6A / L2 6A | TA. |
| 3] LA GARAUD | L1 6A / L2 6C | 12 POINTS. ☆ |
| 4] LUCKY LUKE | L1 6B / L2 6B | 10 POINTS. ☆ |
| 5] LA VOIE EN SIX | L1 6A / L2 6B | 11 POINTS. ☆ |
| 6] L' HOMME DE CROSMIGNON | 6C | 13 POINTS. ☆ |
| 7] BANZAI | L1 5C / L2 6A+ | 11 POINTS. ☆ |
| 8] MANON DES SOURCES | 6A+ | 6 POINTS. ☆ |
| 9] LA DIRECTE | 6B | 13 POINTS. ☆ |
| 10] LE FIGUIER | 6B | 11 POINTS. ☆ |
| 11] LA TRAINÉE MARRON | 6B+ | 12 POINTS. ☆ |
| 12] ABRICOT | 6A+ | 11 POINTS. ☆ |
| 13] LA VOIE DES TOITS | 6B | 9 POINTS. ☆ |
| 14] LA DIAGONALE | 5C | 10 POINTS. ☆ |
| 15] C'EST QUOI | L1 6B / L2 6C | 10 POINTS. ☆ |
| 16] SANS NOM | 6B+ | TA. |
| 17] SANS NOM | 6A | TA. |

La situation dominante de ce secteur donne une tonalité exotique à l'escalade. Aux derniers rayons de soleil laissez-vous emporter par



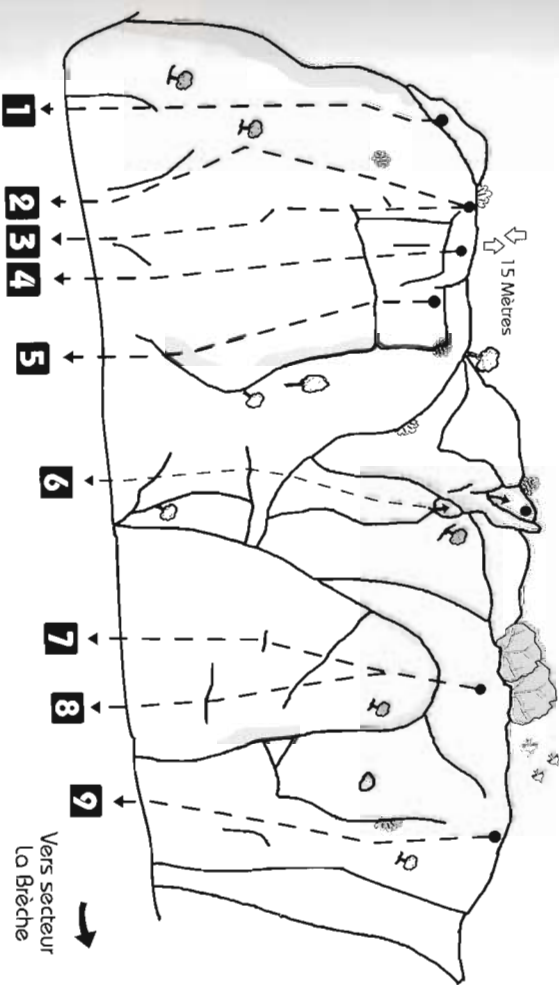
- | | | |
|----------------------------|---------------|-------------|
| 1] TUNGSTÈNE | 7C+ | 7 POINTS. ☆ |
| 2] LES VIRTUOSES | 5B | 9 POINTS. |
| 3] LE NOM DE LA ROSE | 6A | 5 POINTS. |
| 4] LE GLAND BLEU | 6A | 6 POINTS. |
| 5] VIZCAÏNO | 6B | 8 POINTS. ☆ |
| 6] ALLEZ GUSTAVE | 6C | 8 POINTS. |
| 7] LE DIÈDRE | 6B | 7 POINTS. ☆ |
| 8] LA VOIE DES TOULOUSAINS | L1 5C / L2 6B | 9 POINTS. ☆ |
| 9] L'INACHEVÉE | 6B | 9 POINTS. |
| 10] LA RÉGLE DU JE | 6B | 9 POINTS. ☆ |

*"Un rocher "verdoyant" caché sous des pins séculaires et si vous avez de la chance les Pyrénées en toile de fond ... elle est pas belle la vie !
4 water : 3 sorties possibles pour la voie n° 2. Toujours 6c.*



- | | | |
|--------------------------|-----|-------------|
| 1] BLACK MAGIC | 6A | 7 POINTS. |
| 2] VELUE MA NON TROPO | 6C | 8 POINTS. |
| 3] CRÈVE DE PLAISANTERIE | 6C | 9 POINTS. ☆ |
| 4] UN TROU DANS LA ZONE | 6B | 9 POINTS. |
| 5] LARME DE FOND | 5C | 8 POINTS. ☆ |
| 6] LA GIFLE | 5B | TA. |
| 7] SUPER GUIDOS | 5C | 7 POINTS. ☆ |
| 8] LE BOUCHON | 6A+ | 7 POINTS. ☆ |
| 9] TIRE BOUCHON | 6B | 7 POINTS. ☆ |
| 10] LE RETOUR DU LISSE | 7A | 7 POINTS. ☆ |
| 11] MINGUS | 6B | 7 POINTS. |
| 12] LES DORYPHORES | 6A+ | 6 POINTS. |
| 13] NEW | 6A | 6 POINTS. |
| 14] TOUR DE CHAUFFE | 5C | 6 POINTS. ☆ |

Secteur lointain ... qui vous demandera une vingtaine de minutes de marche depuis le parking. Votre effort sera récompensé par des voies courtes et intéressantes. Allez donc ramouer la cheminée!



- | | | |
|----------------------------|-----|-------------|
| 1] NUL | 6B | TA. |
| 2] RÉVEIL MATIN | 7A+ | 6 POINTS. ☆ |
| 3] SHERPA | 6C | 6 POINTS. ☆ |
| 4] LES GENS BONS BAILLONÉS | 6C | 6 POINTS. ☆ |
| 5] LE TOIT | 6B | 6 POINTS. |
| 6] LA CHEMINÉE | 5C | 5 POINTS. ☆ |
| 7] HARCELLEMENT TEXTUEL | 7A | 6 POINTS. |
| 8] CURRICULUM VITE FAIT | 6C | 6 POINTS. |
| 9] LE GORILLE | 6B | 6 POINTS. ☆ |

LES GORGES DE LA CESSÉ

La Cesse prend sa source sur le versant Méditerranéen de la Montagne Noire et creuse, dans les calcaires du causse Minervois un canyon tortueux.

Des hommes primitifs aux paléontologues, des Romains aux grimpeurs, ces gorges ont attiré toutes les convoitises. De grottes en ponts naturels ou simplement au relais d'une voie, utilisez tous vos sens pour découvrir ce lieu tellement particulier et préservé que sont les gorges de la Cesse !

Vous avez de la chance! Vous voilà dans une gorge sauvage où les seules senteurs sont celles de la garrigue et les seuls bruits, le murmure de la Cesse et le vent dans les chênes verts. Vous allez passer de merveilleux moments comme nous les ouvriers en avons vécus.

Deux voies avaient été ouvertes, paraît-il, par Bernard Tourte, avant que je n'investisse les lieux muni de mon tamponnoir en 1984, très vite rejoint par Michel Noël. Les premières voies furent le "Fil de l'épée" et "Cassiopée" ouvertes, du bas, en face nord puis "Choupette" et "Sacré Grall" en face sud suivies de beaucoup d'autres.

Ont ensuite participé à l'équipement Toni Bedel, Bernard Millan, Gilles Boudou avec un saut dans la difficulté les murailles de Samaris suivis par Christian et Pascal Vallet. Arrivèrent enfin les Mazamétains Jeannot Estrabaut et Bruno Marchand. Ce dernier ancrera les gorges de la Cesse dans le haut niveau.

Jean-Bernard Vogt et André Monier ouvraient les premières voies sur broches. Le dernier événement important fut en 97/98 le rééquipement nécessaire de l'ensemble de la falaise.

Profitez du spectacle des lieux et...

Bonne Grimpe

Paul Ausсенac

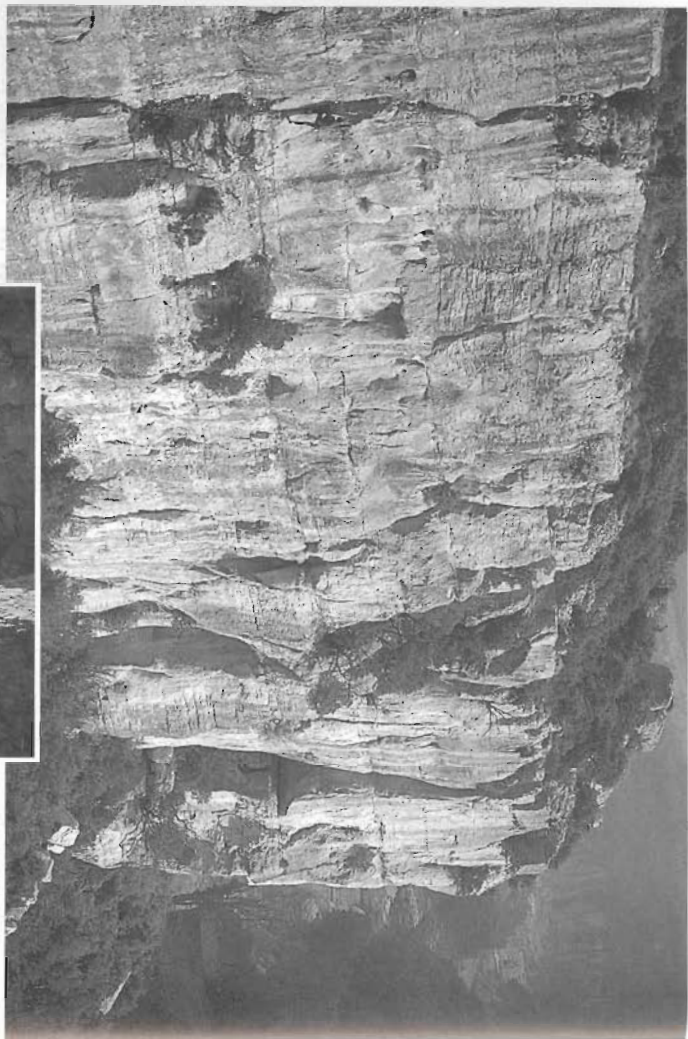


Photo : André Berche



Photo : Bruno Marchand

« Choupette, 6^e »
« La Hargne, 7^e »

La grotte de l'Aldène ou de la Coquille s'ouvre Rive droite de la Cesse, 45 mètres au dessus du lit de la rivière, au pied d'une barre de calcaire à alvéoline de 30 mètres de haut. Les centaines d'abris naturels ouverts dans ces calcaires, de part et d'autre du haut cours de la Cesse, sont en réalité des fonds de salles ou de galeries tronquées par effondrement. De ce fait les galeries karstiques des causses de Fauzan et de Minerve ne constituaient encore qu'un unique réseau lorsque la Cesse amorça son canyon.

Durant ces époques, l'homme vivait sans doute sur le causse dominant la grotte et ne fit semble-t-il que quelques haltes épisodiques dans la cavité. La fouille de la base du remplissage a conduit à la découverte d'une industrie très primitive.

La faune associée comprend : un Macaque, un ours, une hyène archaïque, le cheval de Mosaic, le thar (Capriné de grande taille), certaines espèces de rongeurs éteintes depuis plus de 400 000 ans. Elle a permis de reporter à 450 000 ou 500 000 ans la première occupation humaine du gisement. Des cette époque, l'homme de l'Aldène aménageait le sol de son habitat afin de s'isoler de l'humidité en assemblant des pierres plates et ajustées en une sorte de dallage. Ainsi il y a 500 000 ans, l'homme probablement "Homo Erectus" affectionnait le canyon si curieux de la Cesse.

Cette grotte de 4000 m de long comporte plusieurs réseaux étagés dont le supérieur porte des gravures du Paléolithique récent, l'inférieur (2ème niveau) des empreintes de pas humains (12000 av JC).

Les chercheurs du Musée d'Anthropologie de Monaco ont entrepris de tirer l'histoire du très haut passé des pays du Minervois. Les travaux réalisés de 1971 à 1991 ont permis de préciser que la partie supérieure du remplissage couvre trois phases chaudes ou tempérées et trois phases froides. Elle a fourni :

- une industrie acheuléenne évoluée (bifaces élaborées en quartzite, racloirs sur éclats de silex.
- une faune tempérée (Ours, lions, et lynx des cavernes, Cerfs élaphe, Chevaux, et de grands Bovides) à froide, présence de la Siciste et du Lemming à collier représentant la faune boréale.
- une flore où alternent les espèces de climats froids (Sapins, Bouleaux) et espèces de climats tempérés (Chênes, Noisetiers, Frênes), à chauds : essences méditerranéennes (Pins maritimes, Chênes verts, Pistachiers).

La grotte d'Aldène recèle également de grandes richesses spéléologiques et archéologiques pour lesquelles on se reportera au petit ouvrage édité par le Centre de Recherches et de Documentation du Minervois (tél : 04.68.91.26.41).

Simone Simonet

FAUNE ET FLORE

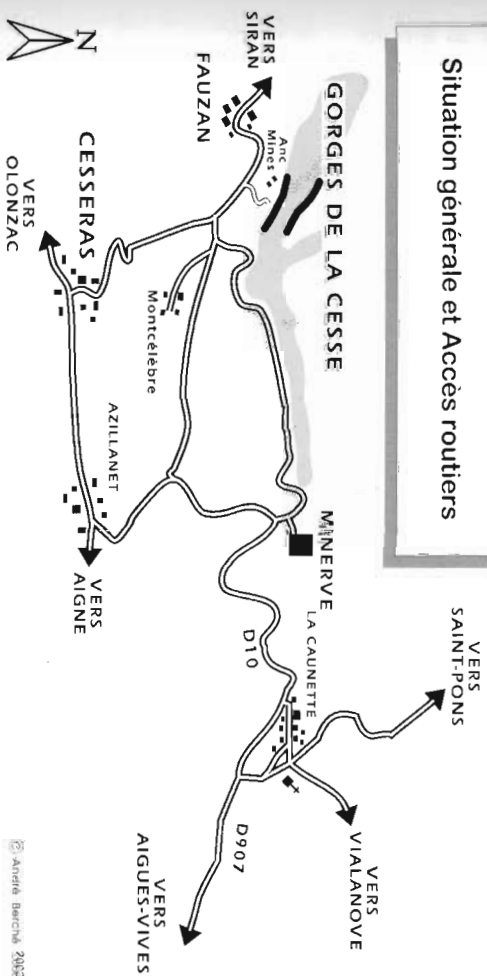
Des panneaux d'information vous donneront un aperçu de la faune fréquentant les lieux : merles bleus, Tichodromes, hirondelles de rocher... Avec un peu de chance vous risquez de voir un aigle de Bonelli ou un aigle royal. Dans les grottes vivent de nombreuses espèces de chauves-souris. On veillera à ne pas les déranger.

Vous trouverez dans les Gorges de la Cesse un échantillon représentatif de la flore méditerranéenne, chênes bleus, Tichodromes, hirondelles de rocher... Avec un peu de chance vous risquez de voir un aigle de Bonelli ou un aigle royal. Dans les grottes vivent de nombreuses espèces de chauves-souris. On veillera à ne pas les déranger.

04.68.91.66.37.

GORGES DE LA CESSE

Situation générale et Accès routiers



ACCÈS :

- De Béziers prendre la D 11 direction Capestang, Argeliers, Olonzac, Cesseras et Fauzan.
- De Narbonne prendre la D 607 direction St Pons jusqu'à la Caunette, Puis Minerve et Fauzan.
- De Carcassonne prendre la direction St Pons par Trèbes, Olonzac, Cesseras et Fauzan.

Ensuite, avant d'arriver à Fauzan et 200 mètres après avoir laissé la direction Mt Célébre, Minerve prendre à droite un chemin de terre.

Celui-ci est facilement repérable grâce à 4 arbres (Cyprès) situés à une cinquantaine de mètres de la route. Suivre cette direction (nord-est) jusqu'au parking à proximité des bâtiments désaffectés de l'ancienne mine.

ACCÈS AUX SECTEURS D'ESCALADE :

La descente aux pieds des voies s'effectue par un sentier abrupt, équipé d'un câble et de marches taillées dans le rocher. Des vîres desservent les secteurs situés à gauche et à droite.

Pour accéder en face sud, du bas de l'escalier suivre à droite un vague sentier qui, au bout de 50 mètres descend à gauche vers le ruisseau (raide). Traverser à gué ou pieds nus ! et continuer le sentier qui monte à droite vers la falaise.

SITUATION :

Situé sur le versant Sud de la Montagne Noire, le site est grimppable quasiment toute l'année, grâce à sa double exposition nord et sud. Toutefois il est à éviter lorsque les perturbations remontent du sud. Lorsque le vent de nord-ouest (Tramontane) souffle et dégage le ciel la face sud-ouest reste très praticable même si la température est un peu basse.

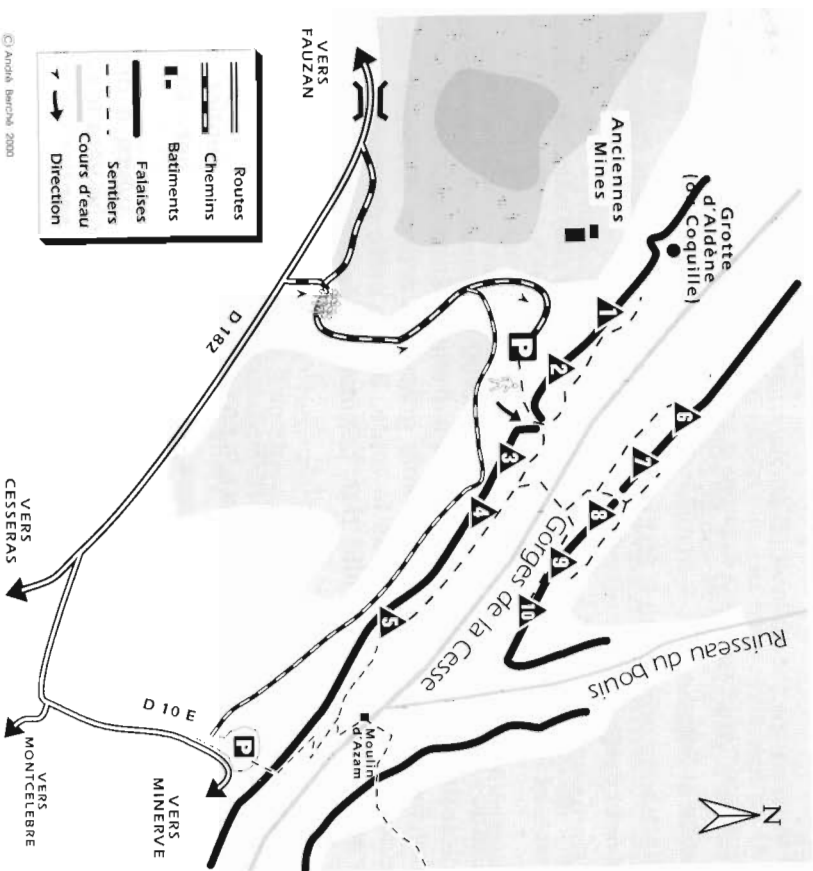
La face nord-est est au soleil jusqu'à 10 ou 12 heures suivant la saison. La face sud-ouest bénéficie des premiers rayons de soleil vers 11 ou 13 heures selon la saison.

Face nord-est :

- 1] Secteur "La grotte d'Aldène"
- 2] Secteur "Cassiopée"
- 3] Secteur "Couennes a Denis"
- 4] Secteur "La "Bergerie"
- 5] Secteur "Gros Gourmand"

Face sud-est :

- 6] Secteur "Le Gounel"
- 7] Secteur "Farigoulette"
- 8] Secteur "Le Dernier"
- 9] Secteur "Le Dieu Jaloux"
- 10] Secteur "Neptune"



CARACTERISTIQUES DE L'ESCALADE :

Tous les styles sont représentés : un zeste de dalles, une lichette de fissures, beaucoup de dévers, une bonne dose de murs à réglettes, tout cela arrosé de "conti", de quelques traversées, et d'une poignée de toits. L'escalade y est exigeante, difficile sur les murs, les voies dures sont généralement continues.

ÉQUIPEMENT :

La majeure partie des itinéraires ont été rééquipés en broches, les autres ont été révisés et sont équipés en goujons de Ø12.

En accord avec les associations ornithologiques en vue de la protection de la faune, il est interdit de grimper et d'équiper :

• Face nord : en amont du secteur de la grotte d'Aldène, ainsi que sur le porche de la grotte, et en aval du secteur gourmand.

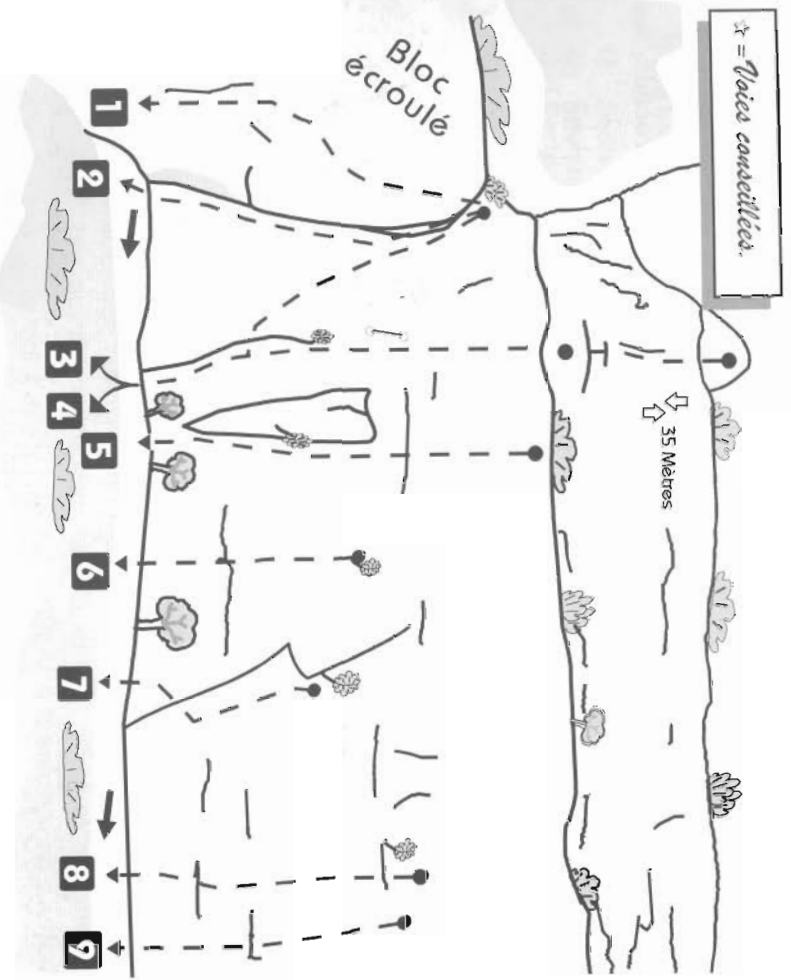
• Face sud : en amont du secteur du Gounel et en aval du secteur Neptune.

Merci de nous signaler tout ce qui peut vous paraître utile toute dégradation ou anomalie nécessitant une amélioration ou une remise en état.

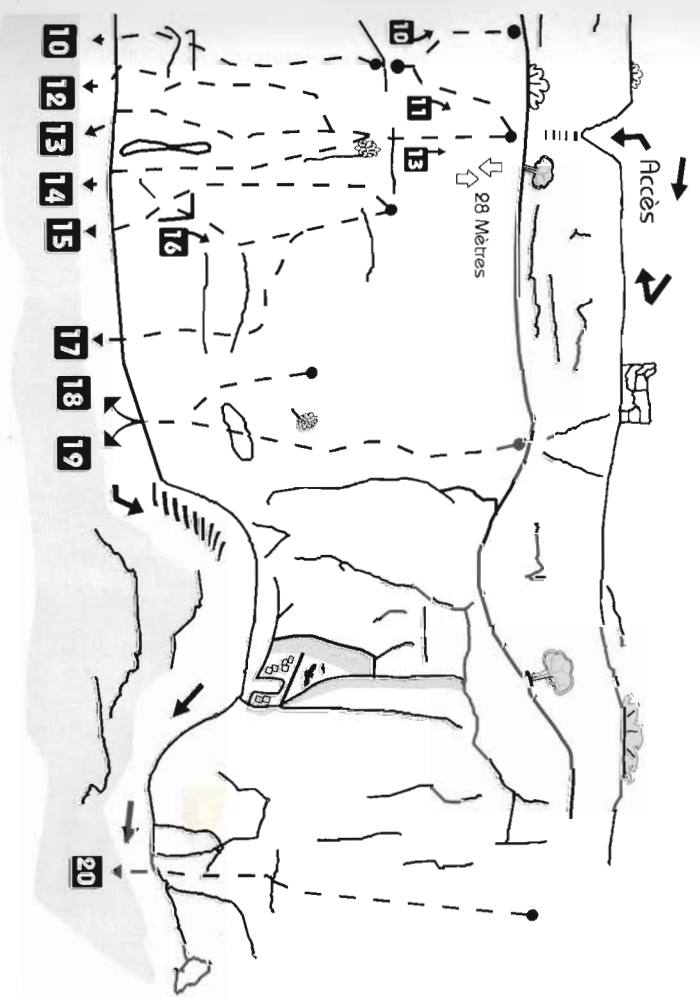
RECOMMANDATIONS IMPORTANTES :

- En période de chasse au sanglier (septembre à janvier), par arrêté du Maire de la commune de Cesserass (11/09/1999) l'escalade est interdite sur le site de la vallée de la Cesse lorsqu'une battue est "signalée". Les battues se terminent à 13h00.
- Il est strictement interdit de faire du feu.
- Une grande prudence est recommandée sur le haut des falaises et sur les nombreuses vires.
- Restez vigilants envers les autres utilisateurs du site.
- Respectez le tracé des sentiers.
- Ne criez pas dans les grottes (chauves-souris).
- Pour vos besoins, évitez les grottes, dans 10 ans ça y est encore !

Ne cherchez pas de voies faciles, pas contre amateurs de dizaines ne vous en priez pas, "cont" ou résistance ce secteur comblera d'acide lactique ceux ou celles qui évoluent dans ce niveau ! Dans la voie n° 9 a hélas pas à attraper la main courante ! (rocher peints).



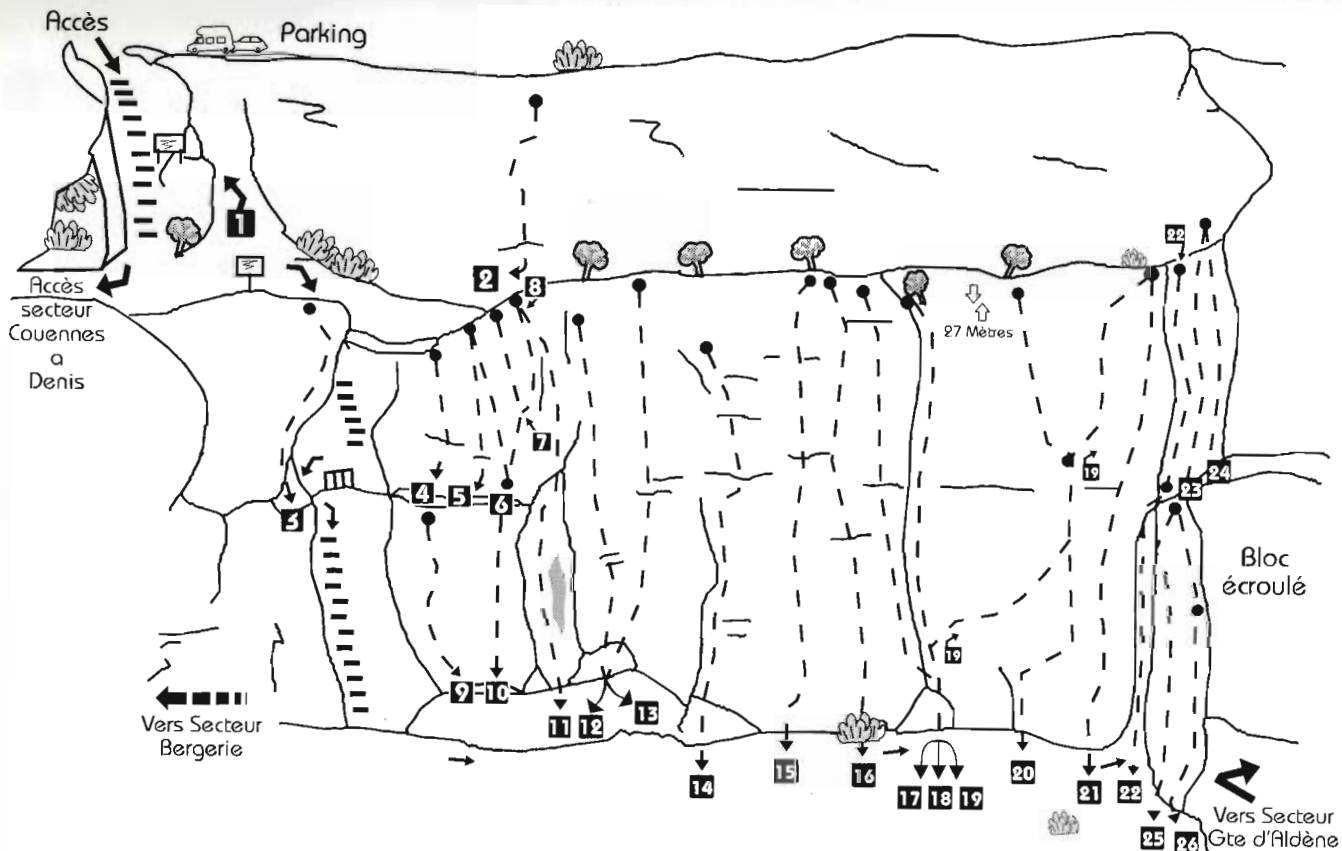
- | | | | |
|----|-----------------------------|-------|---------------------------------------|
| 1] | GRIMPE À L'HOMBRE | 6A | 6 POINTS. |
| 2] | CANICULE À TUCSON | 8A+ | 11 POINTS. |
| 3] | L'AMANT DI BULLE | 6A+ | 5 POINTS. |
| 4] | TANT QU'IL Y AURA DES PROFS | L1 6B | 12 POINTS / L2 6C 5 POINTS. |
| 5] | TENDRE PASSION | 7A | 10 POINTS. (TOIT EN TIRE CLOU : 6B) ☆ |
| 6] | BOURRIN DES DOIGTS | 8A | 9 POINTS. |
| 7] | QUÉ CALOR | 7C | 6 POINTS. |
| 8] | NO USE FOR NAME | 7C+ | 7 POINTS. |
| 9] | ROCA DUB | 7B+ | 7 POINTS. |



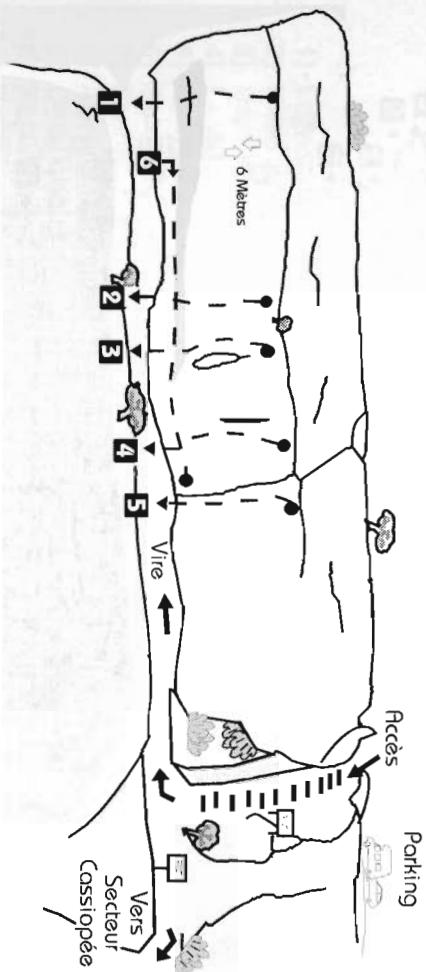
- | | | | | |
|-----|-------------------------|--------|------------------|-------------|
| 10] | LE TRICODROME | L1 7B | 7 POINTS / L2 6B | 5 POINTS. |
| 11] | CUNÉGONDE | 6C | 5 POINTS. | |
| 12] | LE SALAUD SANS PAREIL | 7C+ | 8 POINTS. | |
| 13] | VSN | L1 7B+ | 9 POINTS / L2 7A | 6 POINTS. ☆ |
| 14] | PAPÉTÉ LA BOMBE | 7B | 8 POINTS. | |
| 15] | AU DIABLE LES TYQUES | 7C+ | 7 POINTS. ☆ | |
| 16] | EL PORRO FRANCO ESPANOL | 7C | 8 POINTS. | |
| 17] | LES CULS BÉNIS | 8A | 9 POINTS. | |
| 18] | SANTA MARIA | 7B+ | 6 POINTS. | |
| 19] | LA LUNE NULLE | 7C+ | 13 POINTS. ☆ | |
| 20] | PIMPRENELLE | 6A | 8 POINTS | |

Ce secteur a vu naître les premières vases de la Cesse, quelques vases de niveau 5 les seules de la face nord.

1]	LE JARDIN SECRET DE L'INSTIT	4B	4 POINTS.
2]	KANGOUROU	7A	2 POINTS.
3]	USES ET COUTUMES	7C+	6 POINTS.
4]	LA VOIE DE SON MAITRE	7B	5 POINTS.
5]	GASPATCHO	7A+	5 POINTS.
6]	SURPLUS	6C	5 POINTS.
7]	ELODIRECTICIME	6B+	5 POINTS.
8]	AMERICAN COOKIES	6B	4 POINTS. ☆
9]	CHOU CHOU	6C+	5 POINTS.
10]	RÉGLISSE	6C	5 POINTS. ☆
11]	BELZEBOL	7C+	9 POINTS. ☆
12]	LES FOUURES DE JUPITER	6C+	7 POINTS. ☆
13]	DD THE NATURAL	6C	9 POINTS.
14]	CHAMPAGNE	6A	9 POINTS. ☆
15]	SEX MACHINE	7A	12 POINTS. ☆
16]	RIKITA JOLIE FLEUR DE JAJA	7A	13 POINTS. ☆
17]	CROUCROUGNE	6C	11 POINTS. ☆
18]	CASSIOPEE	6A	10 POINTS. ☆
19]	ALIGATOR 427	L1 6C	10 POINTS. / L2 7A 5 POINTS. ☆
20]	MATEZ MA TIQUE	L1 7A	10 POINTS. / L2 7A+6 POINTS
21]	PLUS FAUX QUE NATURE	7B+	11 POINTS.
22]	LE FIL DE L'ÉPÉE	L1 5C	6 POINTS. / L2 5C 7 POINTS.
23]	PROFITEZ EN	5C	6 POINTS. ☆
24]	SOPRANINO	5B	6 POINTS. ☆
25]	HISTOIRE D'OS	7A+	8 POINTS.
26]	BOL JE MOI	6A+	6 POINTS.



Des voies courtes très bloc et quelques traversées, l'idéal pour s'achever en fin de journée...



- 1] 7A
- 2] 7A+
- 3] 6C+
- 4] 6B+
- 5] 5B
- 6]

4 POINTS.
4 POINTS.
3 POINTS.
3 POINTS.
4 POINTS.
TRAVERSÉE

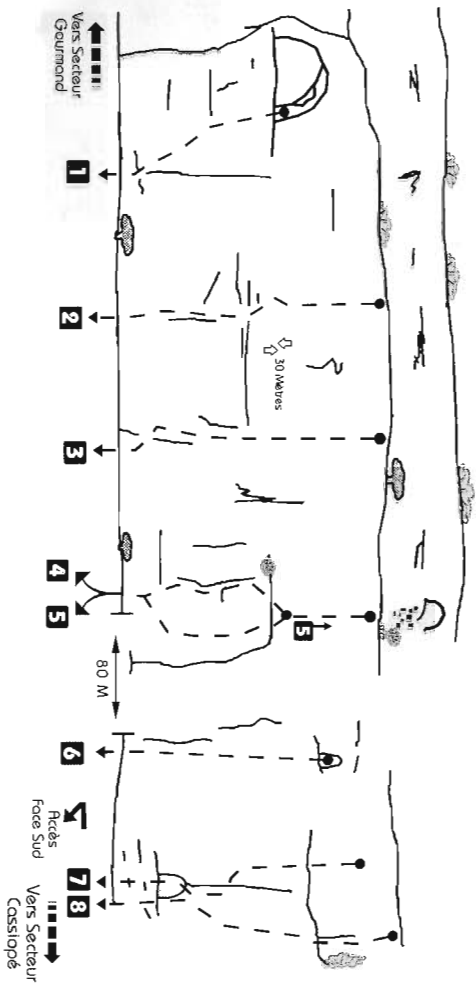
SE FAIRE AIDER POUR PRENDRE LA PRISE
PLUTÔT PÉCHON !
... IDEM
BLOC
DIÈDRE
A LA CARTE

Photo : André Berché



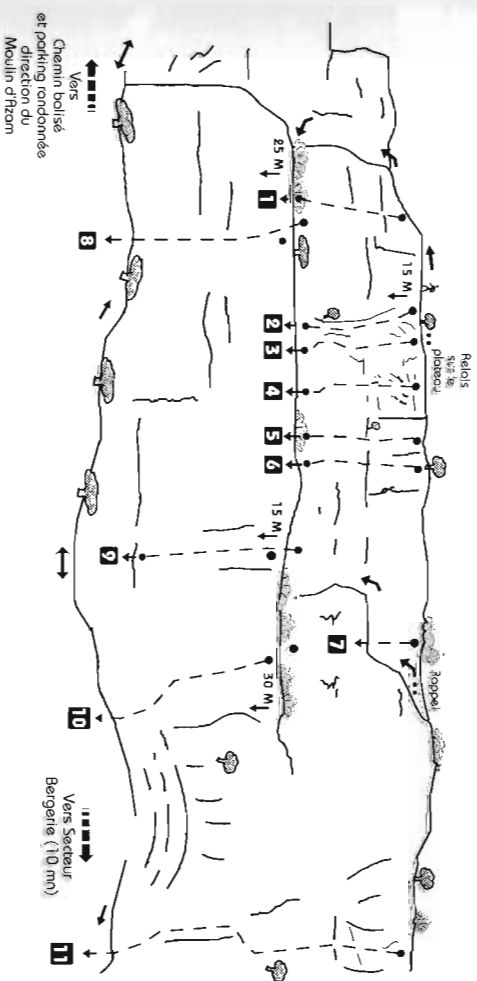
« L'Arche de Noël, 6^{ème} »

Une eau à l'écart, donc plus tranquille, restez vigilant sous le dièdre car il y a un pierrier au dessous.



- | | | | |
|----|------------------------|--------|------------------|
| 1] | PLUMEAU | 6A+ | 7 POINTS. ☆ |
| 2] | JARNICOTON | 7A | 10 POINTS. ☆ |
| 3] | L'OISEAU MOCHE | 7A+ | 10 POINTS. ☆ |
| 4] | LE DIÈDRE | 6B+ | 6 POINTS. |
| 5] | NEUF HA ! | L1 7B+ | 6 POINTS / L2 7B |
| 6] | LA TARE EN TULLE | 7A | 6 POINTS. ☆ |
| 7] | GANECH | 7A+ | 10 POINTS. ☆ |
| 8] | ENGAGEZ VOUS AU 10 ÈME | 7B+ | 12 POINTS. ☆ |

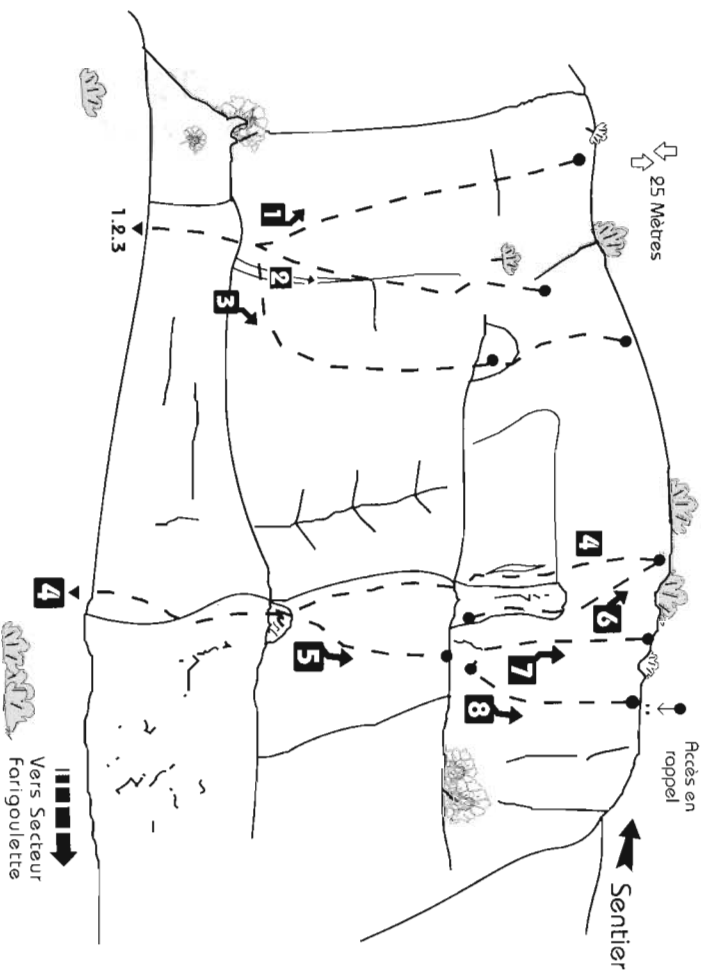
C'est pas du gâteau ! Secteur isolé, qui vaut le détour, de nombreuses possibilités d'ouverture dans sa partie basse. Accès par le bas : depuis le 1er parking, par l'itinéraire de randonnée, prendre un sentier à gauche après quelques virages (cairn). Accès à la vire par le haut : en rattrap au par un sentier à droite du



- | | | | |
|-----|---------------------------|-----|--------------|
| 1] | LE GROS GOURMAND | 6B+ | 7 POINTS. |
| 2] | LE PUMPET | 7A+ | 5 POINTS. |
| 3] | LES TROIS CHATONS | 6A+ | 8 POINTS. ☆ |
| 4] | LA FIGOLU | 6B+ | 8 POINTS. |
| 5] | CHARLOTTE | 6B | 7 POINTS. |
| 6] | CLAFOUTI TENDRE | 6C | 8 POINTS. |
| 7] | FRIKIS POUR TOUS | 6C | 4 POINTS. |
| 8] | BALLADE NOCTURNE | 7A+ | 10 POINTS. ☆ |
| 9] | TAKE A RUSCH IN THE BREAK | 7A | 6 POINTS. |
| 10] | COUP DE VENIN | 6C+ | 11 POINTS. ☆ |
| 11] | JAMBE DE FER | 8A | 11 POINTS. ☆ |

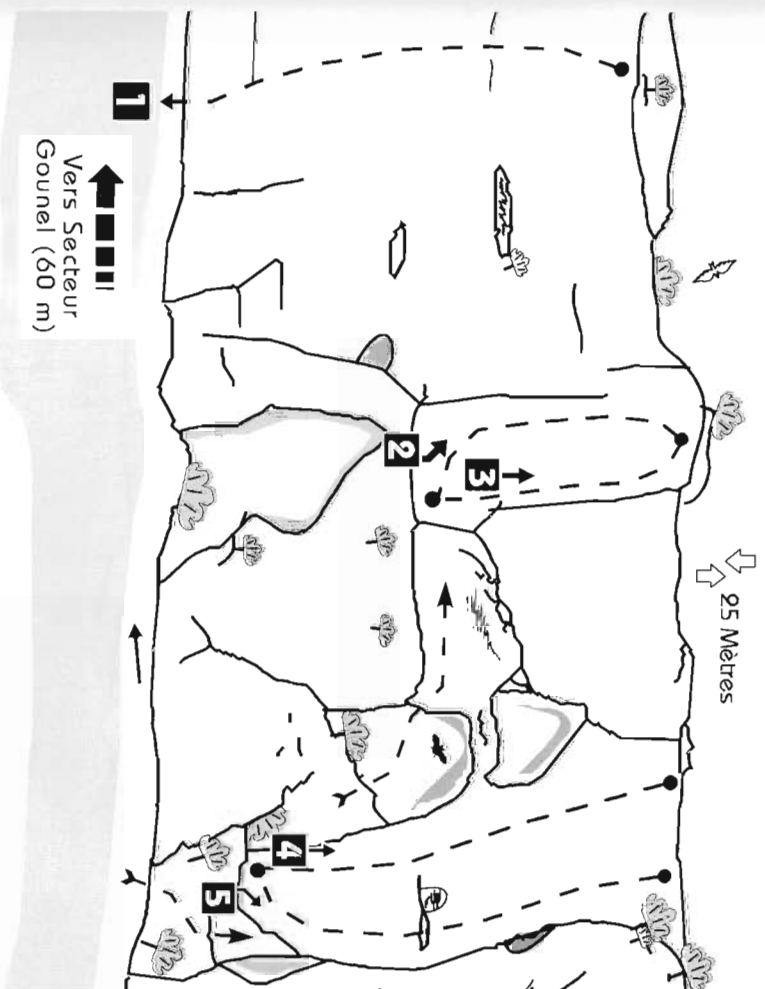
Attention aux chutes de pierres !
Lorsque vous évoluez sur la vire, pensez aux grimpeurs pouvant se trouver en bas.

Accès par le haut pour les voies faciles. Sur la vire vous pourrez passer dans le trou de la serrure si vous avez la clé ?

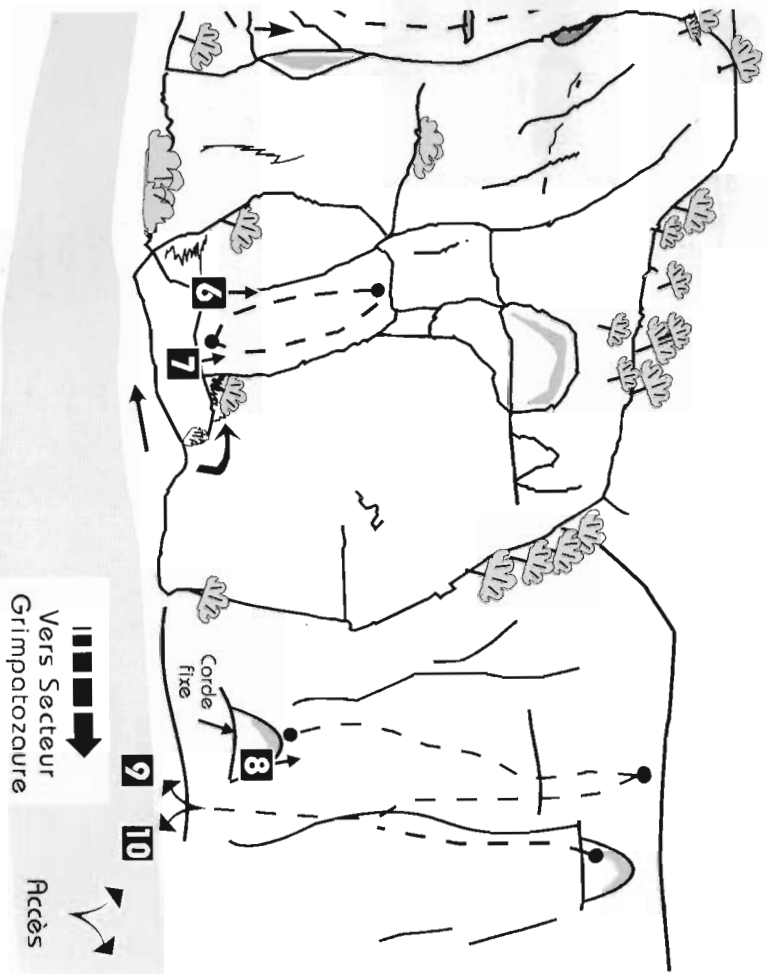


- | | | |
|--------------------------------------|--------|------------------|
| 1] JANETTE ET LES EXTRATS TERRESTRES | 6A+ | 9 POINTS. ☆ |
| 2] GILLOQ | 6B | 8 POINTS. |
| 3] TRES HOMBRES | L1 6B+ | 6 POINTS / L2 7A |
| 4] LA HARGNE | L1 6B | 8 POINTS / L2 7A |
| 5] A GRIPPE TOI ! | 7A | 6 POINTS. ☆ |
| 6] FOLIE GLOUSSE | 5C | 5 POINTS. ☆ |
| 7] LE GOUNEL | 5C | 5 POINTS. ☆ |
| 8] EL MOSQUITO | 5B | 4 POINTS. |

Secteur original avec ses ponts naturels. Accès pédestre par le haut et par le bas. Prenez les sarris et prenez le temps d'explorer ce labyrinthe naturel semblable à un gros morceau de gruyère !

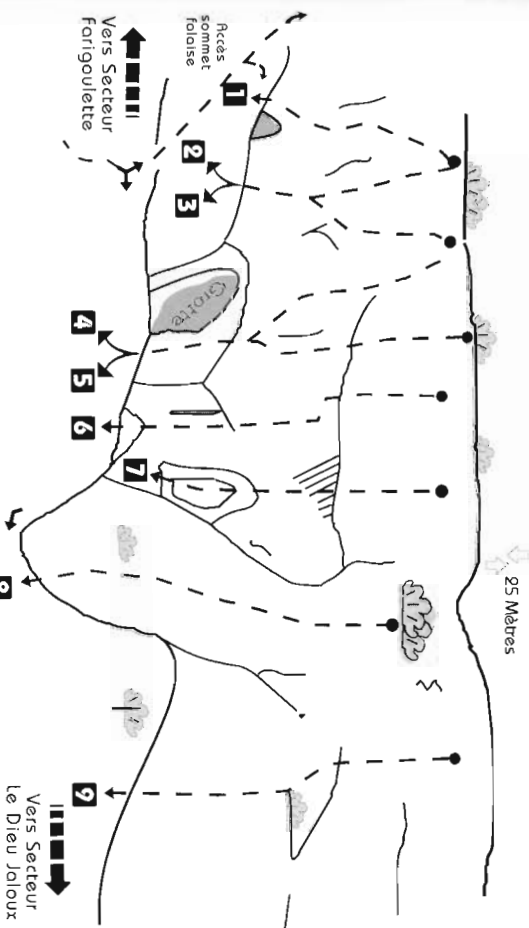


- | | | |
|--------------------------|-----|-------------|
| 1] SCHWEPES | 6B+ | 7 POINTS. ☆ |
| 2] FARIGOULETTE | 6A | 5 POINTS. |
| 3] ETIENNE TIENS LA BIEN | 6A+ | 5 POINTS. |
| 4] LÉGEND | 6B | 8 POINTS. ☆ |
| 5] L'ARCHE DE NOEL | 6A+ | 7 POINTS. ☆ |



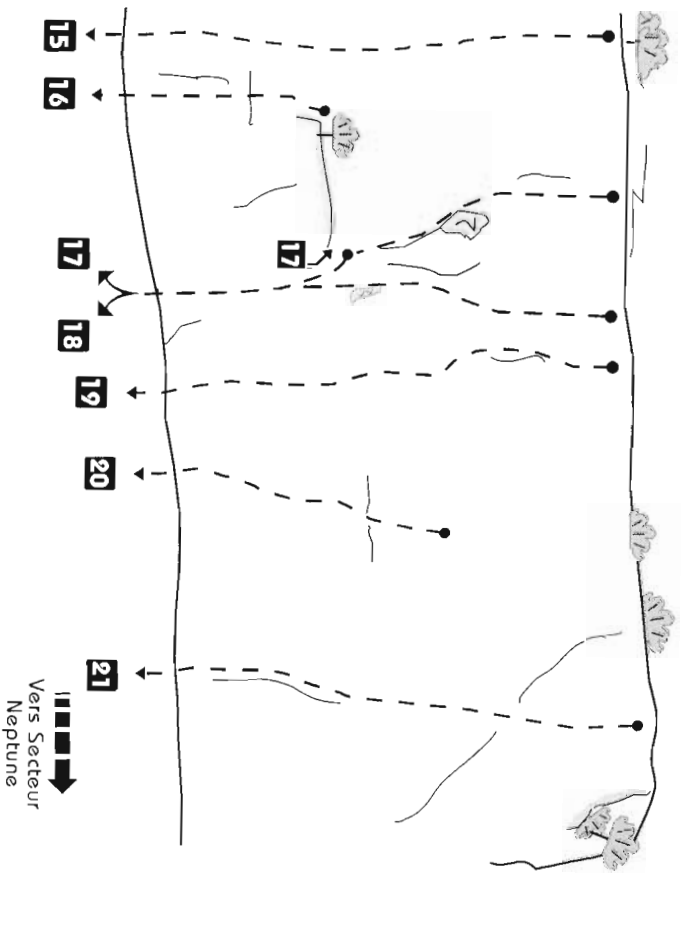
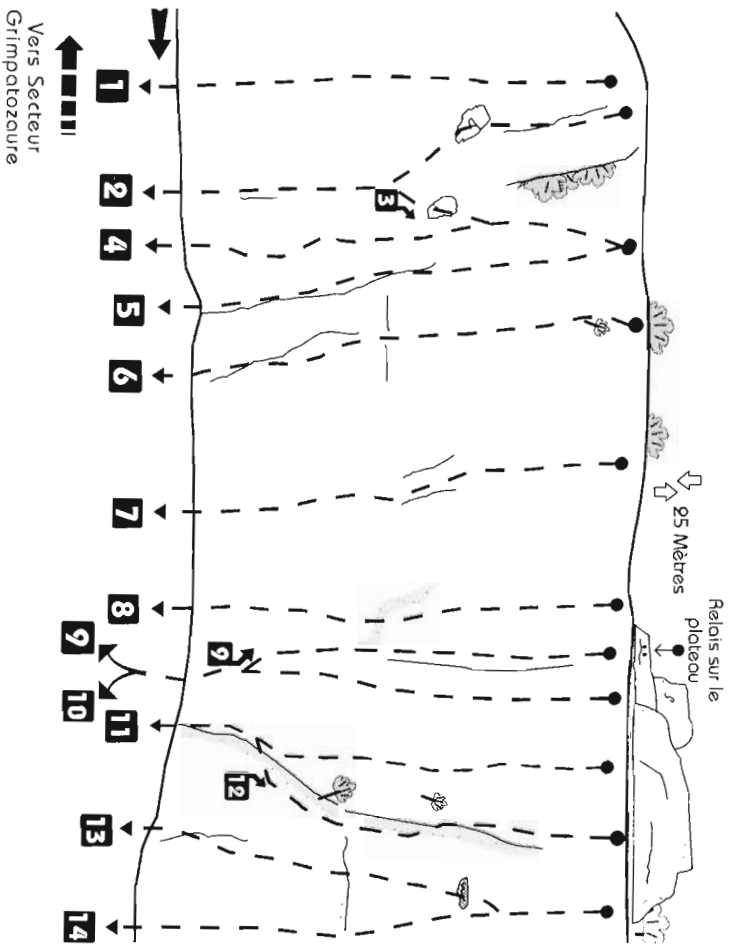
- | | | | |
|-----|---------------------|-----|-------------|
| 6] | ET POUR QUOI ENCORE | 5B | 5 POINTS. ☆ |
| 7] | TANGUEDIE | 5B | 5 POINTS. |
| 8] | NOEL AU BALCON | 8A | 8 POINTS. ☆ |
| 9] | PÊTEUX SUR LE BAS | 7C+ | 11 POINTS. |
| 10] | PÊTEUX SUR LE HAUT | 6C+ | 5 POINTS. |

Que des votes dures ? mais non il y a un Cling ! Très agréable en hiver, à la tombée du soleil pour un dernier essai.

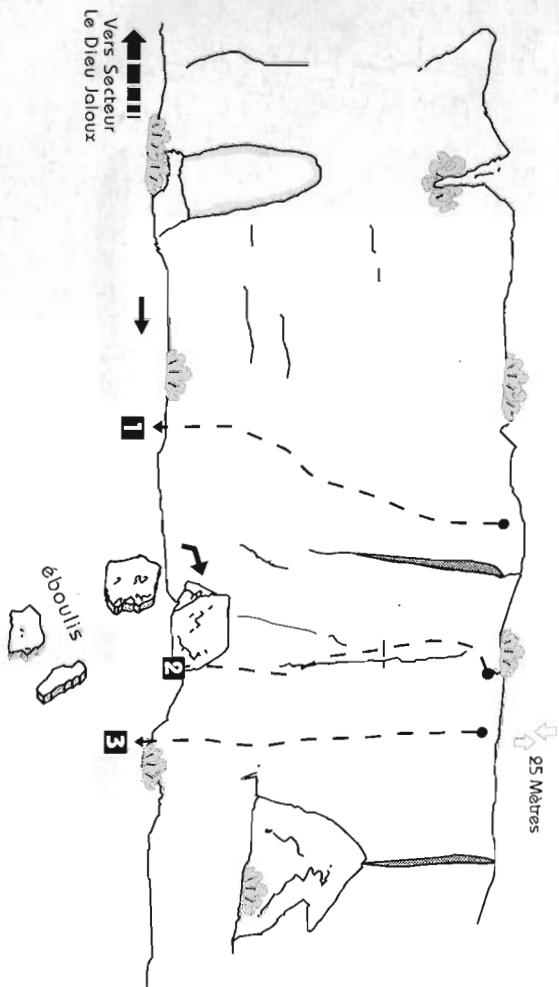


- | | | | |
|----|--------------------------|-----|--------------|
| 1] | LA FÈVE | 7B+ | 6 POINTS. |
| 2] | SEXE DE MOULE | 7B+ | 5 POINTS. ☆ |
| 3] | LA VEUVE | 7B+ | 6 POINTS. |
| 4] | LA DANSE DES EUNUQUES | 8A | 9 POINTS. |
| 5] | LE DERNIER GRIMPATOZAURE | 7C | 8 POINTS. ☆ |
| 6] | CARAMBOLAGE | 7B+ | 6 POINTS. ☆ |
| 7] | FLAMBY | 7B+ | 7 POINTS. ☆ |
| 8] | LE PAPILLON MINUTE | 5B | 6 POINTS. |
| 9] | A LA VA-VITE | 7B | 10 POINTS. ☆ |

Très beau mur que l'on aperçoit d'en face dès que l'on arrive sur le site. Pagan de la face sud où sont apparues les premières voies équipées de ce secteur. Paradis du 6/6c... à consacrer sans modération!

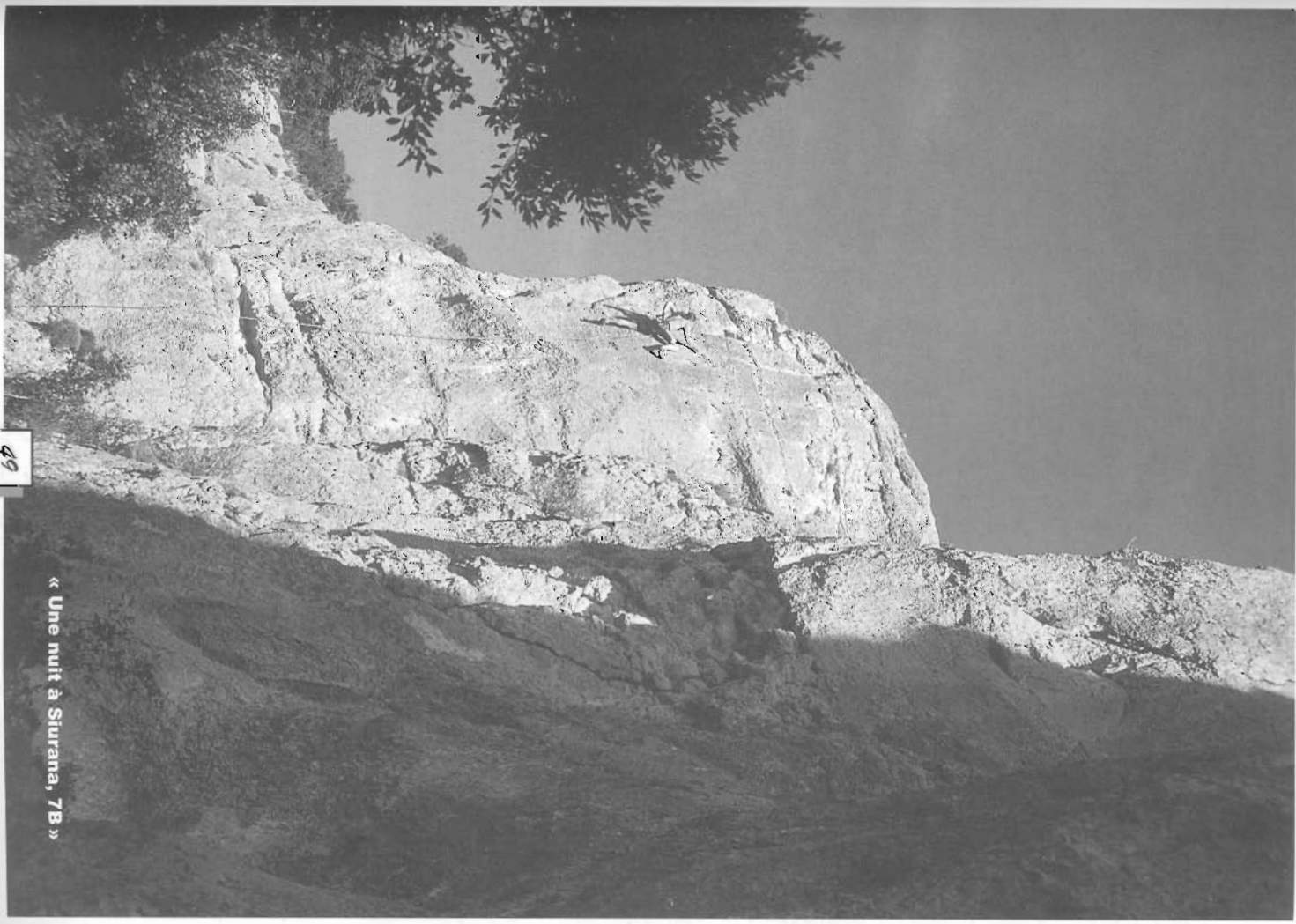


Peu de voies dans ce secteur alors n'hésitez pas : lancez-vous dans la fissure Pissanello !



- | | | | |
|----|----------------------------|-----|--------------|
| 1] | MANUSCLE | 6C | 9 POINTS. |
| 2] | LA DIRECTISSIME PISSANELLO | 7A+ | 10 POINTS. ☆ |
| 3] | NEPTUNE | 7C+ | 10 POINTS. ☆ |

Photo : Andre Berche



« Une nuit à Siurana, 7B »

TRÉMÉNAL

Découvert en automne 1984, TRÉMÉNAL a connu une lente maturation, un peu comme les vins rustiques nés de cette même terre calcaire : le pays Minervois. Plus qu'un site, c'est toute une région riche en parois et en profondes gorges qui vous accueillera. Il est vrai que la roche, un calcaire vieux de quelques millions d'années, n'est pas toujours exploitable pour la grimpe, mais les teintes variées dont le temps l'a parée invitent à la contemplation.

Ambiance canyon garantie ! Rien ne viendra troubler vos ébats verticaux, si ce n'est le chuintement régulier du ruisseau qui coule une centaine de mètres plus bas ou le chant des coucous et autres rossignols, inquiets (ou réjouis) de votre présence. Lorsque votre curiosité, aiguisée par ces fantasmagiques abîmes, l'emportera sur votre envie de grattonnages, prenez le temps d'une balade et peut-être qu'au détour d'un dévers vous découvrirez une ligne étincelante, fraîchement équipée... n'attendant que vous !

Orientée Ouest, la falaise est parfois balayée par le "Cers" (Tramontane), qui est au Minervois ce que le Mistral est à la Provence, ce qui peut être très gênant quand la température est basse. La meilleure période s'étend de Mars à Décembre, si l'hiver n'est pas trop précoce. En revanche aucun problème l'été où l'on peut grimper à l'ombre une bonne partie de la journée et s'il fait vraiment trop chaud, choisissez un autre style de performances : bières et glaces au "Café de la Place" à la Caunette, village typique blotti contre sa falaise.

Bonne Grimpe !



« Rappel... »

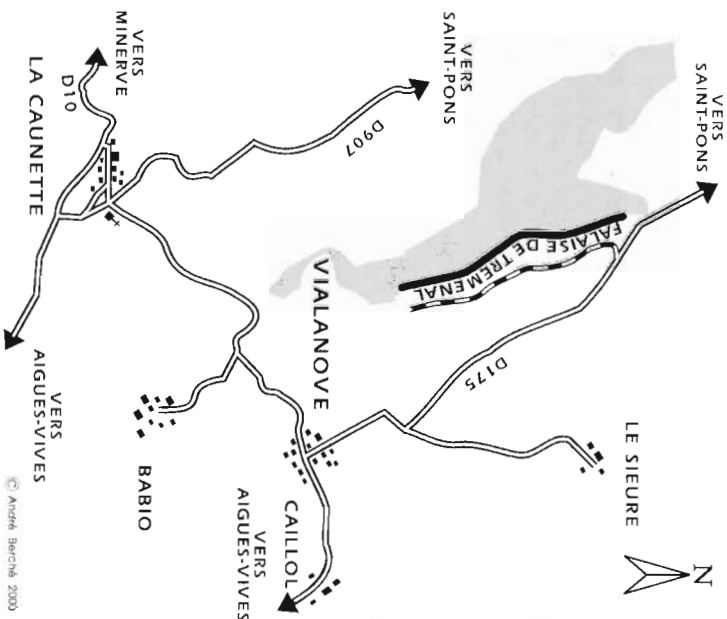


« Cauchemar psychomoteur, 6C+ »



« L'élite s'agite ! »

Photo : André Berché



TRÉMÉNAL

Situation générale et Accès routiers

- ACCÈS :**
- de Béziers prendre la D 11 direction Capestant, Argeliers jusqu'à La Caunette
 - de Narbonne prendre la D 607 direction St Pons jusqu'à La Caunette.
 - de Carcassonne prendre la D 610 direction St Pons par Trèbes, Olonzac jusqu'à La Caunette.

Ensuite, au cimetière de la Caunette tournez à droite direction Vialanove (à gauche en venant de St Pons). Dans Vialanove prendre à gauche la D 175 Direction St Pons par Rieusseac.

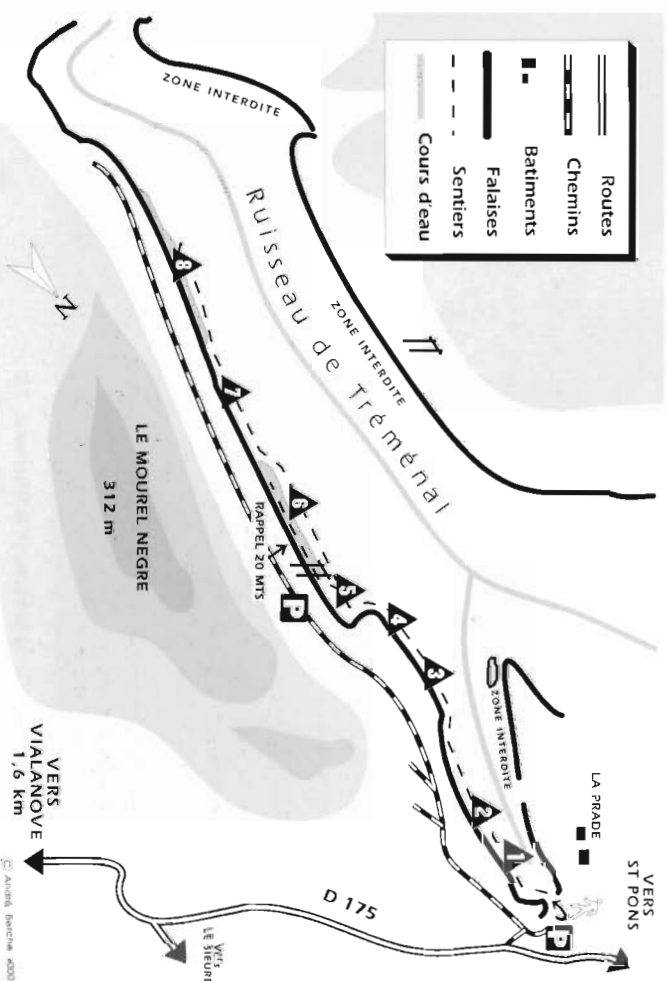
Après 1.6 km prendre à gauche un chemin de terre. Quelques dizaines de mètres plus loin, plusieurs endroits offrent la possibilité de garer son véhicule. De là un passage permet d'accéder facilement au pied de la falaise. Un sentier dessert celle-ci sur toute sa longueur. Cet accès est vivement conseillé.

On peut également accéder directement aux secteurs les plus éloignés par un rappel d'une vingtaine de mètres. Pour cela suivre le chemin sur 800 mètres jusqu'au niveau d'un pylône E.D.F. double. Plusieurs possibilités de parkings se trouvent en bordure de la gorge à deux pas du point de rappel, au dessus du secteur de "La Belle Aux Doigts Gourmands".

Plusieurs secteurs, de difficultés et de styles différents, vous sont proposés. Dans tous les cas la raideur prédomine. L'alternance de prises variées rend l'escalade plutôt technique. La majorité des voies se déroule sur des murs, de 15 à 20 mètres aux prises cassantes, parfois déversants, agrémentés de courts surplombs... plutôt à doigts. *La Belle Aux Doigts Gourmands 7b* située dans le secteur du même nom, illustre bien ces caractéristiques. Un départ assez fulgurant sur réglettes, puis le passage d'un petit surplomb à trous constituent les principales difficultés. La dalle qui fait suite n'est là que pour mettre dans l'embaras ceux qui, par hasard, auraient eu la mauvaise idée d'installer leur bivouac dans les dédales du début de l'itinéraire ! Vous l'avez certainement compris ce site comblera l'amateur de voies techniques ou l'expérience et la ténacité font souvent la différence.

En 1998 ce site a fait l'objet d'un rééquipement complet, plusieurs secteurs se sont vus doter de voies nouvelles et ont subi de grands changements ! Les secteurs du "Cas Landos" et "Océan" se sont enrichis de 13 nouveaux itinéraires du 6a au 7a. Au total une cinquantaine de voies ont été créés durant cette période. D'autres projets sont en cours de réalisation.

- 1]Secteur "Le Cas Landos"
- 2]Secteur "Océan"
- 3]Secteur "Titanic"
- 4]Secteur "Micoocouliers"
- 5]Secteur "Cathy by Nigth"
- 6]Secteur "La Belle Aux Doigts Gourmands"
- 7]Secteur "Cauchemar Psychomoteur"
- 8]Secteur "La Terrasse"



ÉQUIPEMENT :

L'équipement se compose essentiellement de broches scellées. Toutes les voies "sortent" en une longueur d'une vingtaine de mètres maximum. Une douzaine de dégaines et une corde de 60 mètres suffisent dans tous les cas. Exception faite pour la voie "Cauchemar Psychomoteur" 3 longueurs dont une en traversée.

RECOMMANDATIONS IMPORTANTES :

- D'une manière générale respectons le site et ses habitants.
- Remportons tous nos déchets, y compris les mégots !
- Choisissons un endroit éloigné des voies pour le pipicaca.
- Evitons de camper ou de bivouaquer sur le site, de faire du feu.
- Autrement dit : soyons discrets et propres.
- Pendant la période de chasse au sanglier (septembre à janvier) si une battue est en cours, allez boire un café à la Caunette attendre qu'elle se termine !

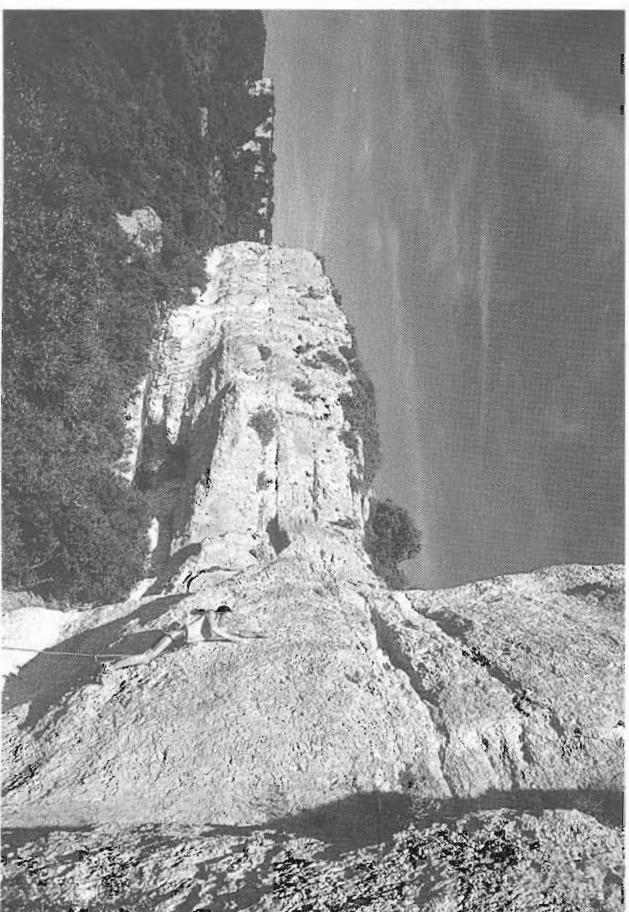


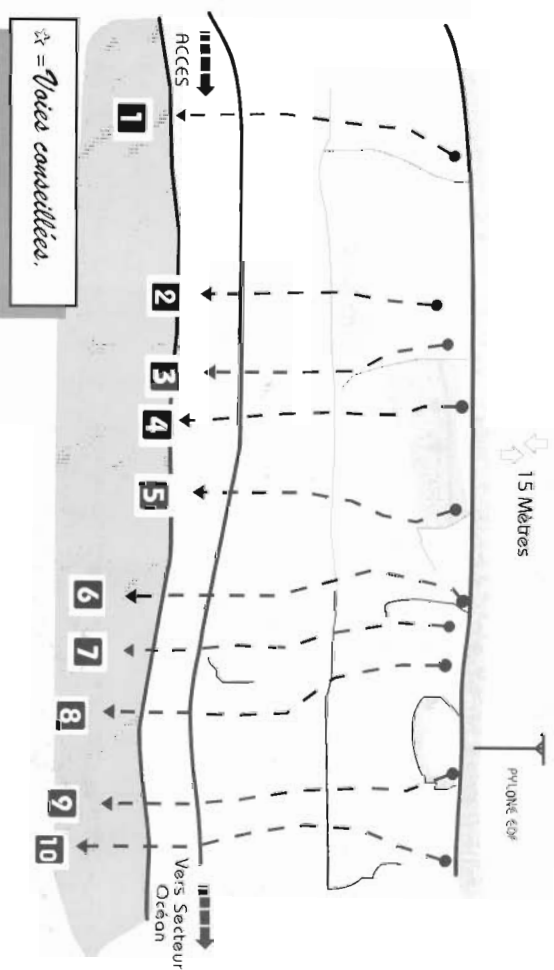
Photo : André Berché

« Une nuit à Siurana, 7B »

TREMÉNAL

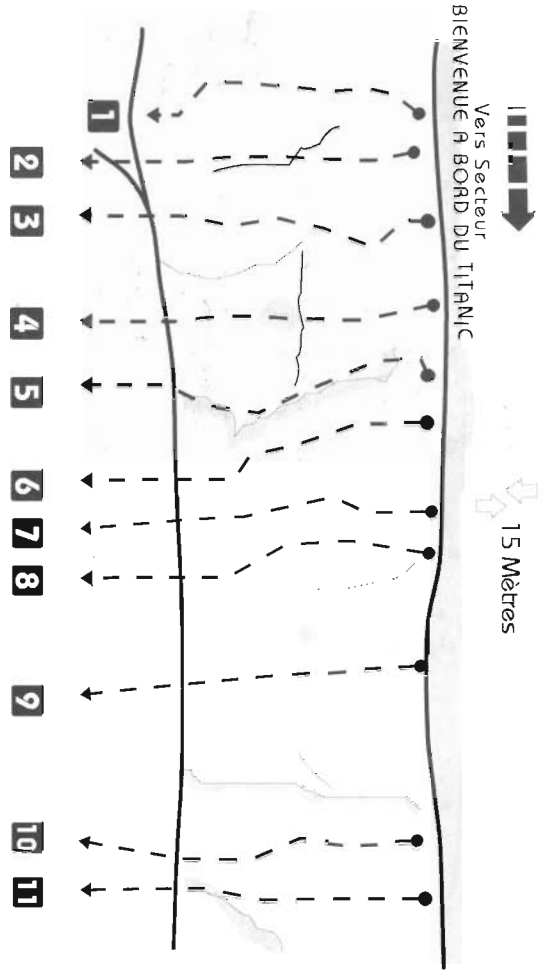
SECTEUR "LE CAS LANDOS"

Secteur de dix à quinze mètres de hauteur, à l'ombre jusqu'au début d'après-midi... relativement bien abrité du vent. Certaines voies courtes mais intéressantes à parcourir !



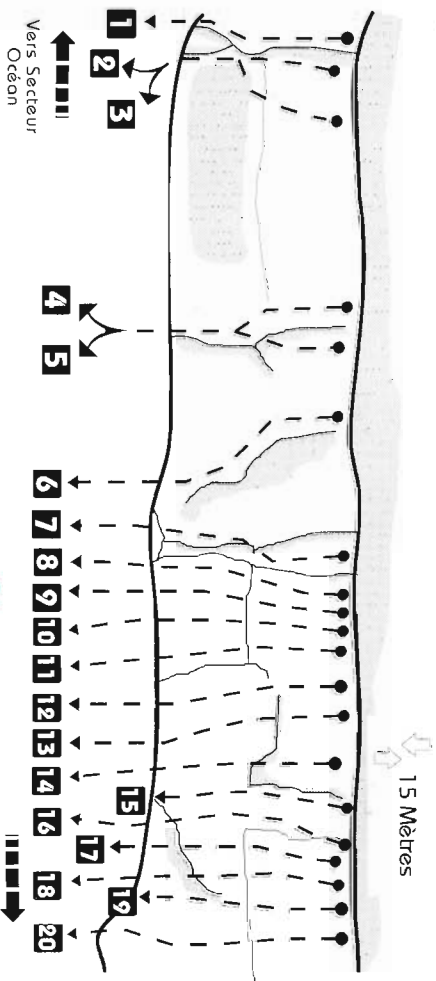
- | | | |
|----------------------------------|-----|-------------|
| 1] TRYMÉTHYLHÉXAMÉTHYLÉNEDIAMINE | 5C+ | 3 POINTS. |
| 2] UBU | 6B+ | 3 POINTS. |
| 3] LE TROISIÈME Oeil | 6B | 3 POINTS. |
| 4] LE REGNE ROMARIC | 6B+ | 4 POINTS. ☆ |
| 5] ZOULOZÛNE | 6B+ | 4 POINTS. |
| 6] LE "CAS LANDOS" | 6A | 4 POINTS. |
| 7] SOCRATE | 6A+ | 4 POINTS. ☆ |
| 8] GLOBULES TROTTER'S | 6A+ | 5 POINTS. |
| 9] CHAOS TECHNIQUE | 6A+ | 4 POINTS. |
| 10] FLIP PARADE | 6B | 5 POINTS. ☆ |

Secteur comprenant de très belles voix, plutôt à doigts et homogènes dans la difficulté.



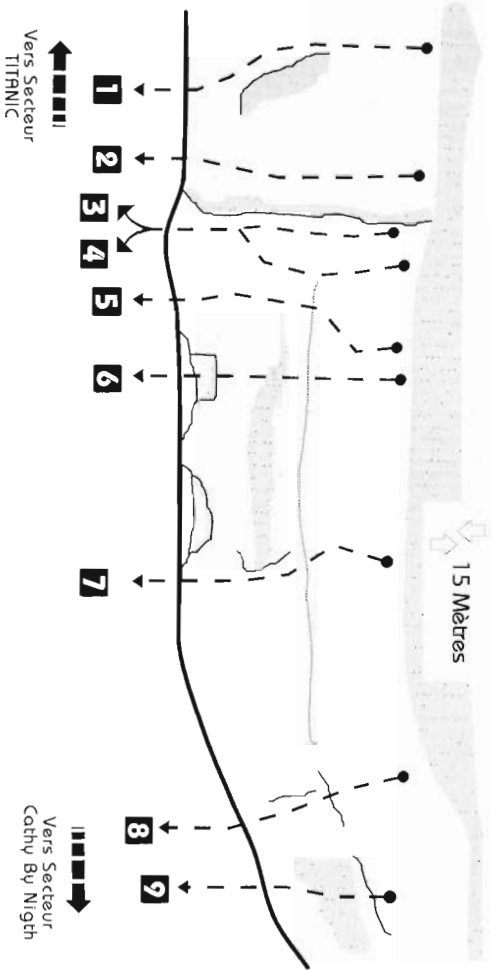
- 1] LA ROSE DES VENTS 6C+ 5 POINTS. ☆
- 2] CALYPSO 6C 5 POINTS. ☆
- 3] Océan 6B+ 5 POINTS.
- 4] TORTAS CON BANANAS 6A+ 4 POINTS.
- 5] ÉCAILLEMENT VOTRE 5C+ 6 POINTS.
- 6] ADRENALIGNE 6B+ 5 POINTS. ☆
- 7] LAISSEZ MOI TOUCHER LE CIEL 7A 5 POINTS. ☆
- 8] U.H.T. 6C 5 POINTS.
- 9] SEX UP 6A+ 4 POINTS.
- 10] DOIGTESSE & DÉLICATÉ 7B 5 POINTS.
- 11] ULTRA VISION 7A 5 POINTS.

Recommandé lors d'une première visite, ce secteur qui offre des voix d'une quarantaine de mètres de haut est le premier ensoleillé, ce qui est très appréciable en hiver.



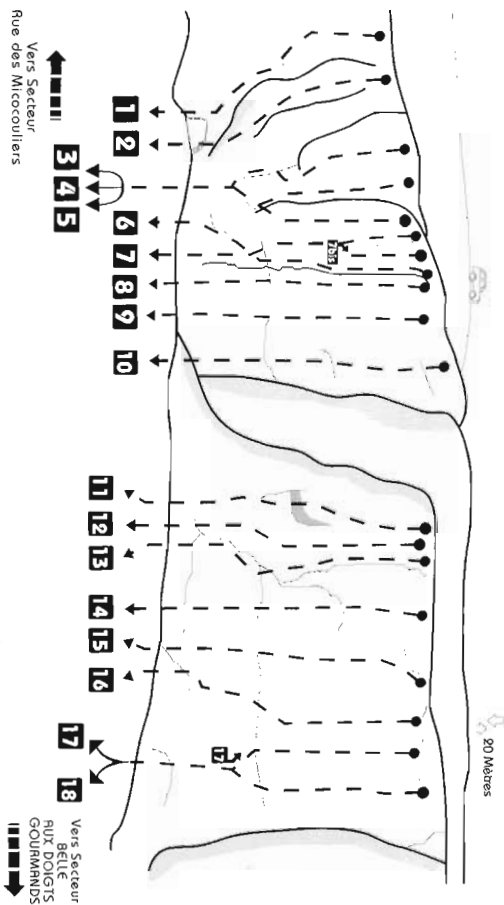
- 1] LES AVENTURIERS 5C-5B 6 POINTS.
- 2] L'ALARME À L'OEIL 6B-5C+ 6 POINTS.
- 3] CROISIERE SUR LE NIL 6B+ 5 POINTS.
- 4] CRISTAL GAZING 6A+ 5 POINTS.
- 5] BLOC EN STOCK 6C- 5 POINTS.
- 6] LA SOLITUDE EST UN CERCUEIL DE VERRE 6A+ 7 POINTS. ☆
- 7] AMUSE GIRLS 6A 5 POINTS.
- 8] LA SIRENE ET LE TRACTEUR 6C 7 POINTS. ☆
- 9] COCOTTES D'AZUR 6C 6 POINTS. ☆
- 10] CARABISTOUILLES 6C 6 POINTS.
- 11] LA VIE EN DOSES 6B 7 POINTS.
- 12] CRACOTTES CONFITURE 5C+ 6 POINTS. ☆
- 13] SURVIVANT : 1 6B 5 POINTS.
- 14] LE CARNAVAL DES SINGES 6A 5 POINTS. ☆
- 15] SCHIZOPHRENÉSIE 5C 5 POINTS.
- 16] LE SOLEIL DES LOUPS 6B 5 POINTS. ☆
- 17] ANAMORPHOSE 6B+ 6 POINTS.
- 18] MOULINET EXPRESS 6A+ 5 POINTS.
- 19] BIENVENUE A BORD DU TITANIC ! 6A 6 POINTS. ☆
- 20] MISSING LINK 6C+ 6 POINTS.

On compte dans ce secteur qu'une seule voie en dessous de 6B+ : un des raras "Cinq ans" de la fatalité : un beau dièdre qui mérite d'être parcouru.



- | | | | |
|----|---------------------------------|-----|-------------|
| 1] | PAPY CARBONE | 7A | 7 POINTS. ☆ |
| 2] | PINGOLO | 6C | 6 POINTS. |
| 3] | RUE DES MICOCOULIERS | 5C | 6 POINTS. ☆ |
| 4] | ESTOCAFICADA | 6B+ | 6 POINTS. |
| 5] | CABARET CATHARE | 7A+ | 6 POINTS. ☆ |
| 6] | PSYCHOTÉRAPUNK | 7A+ | 6 POINTS. |
| 7] | LE RAT DÉBILE ET LE RAT MÉCHANT | 6B+ | 5 POINTS. ☆ |
| 8] | MISTIC ACTION | 7C | 6 POINTS. |
| 9] | L'ÉLITE S'AGITE | 4C+ | 4 POINTS. |

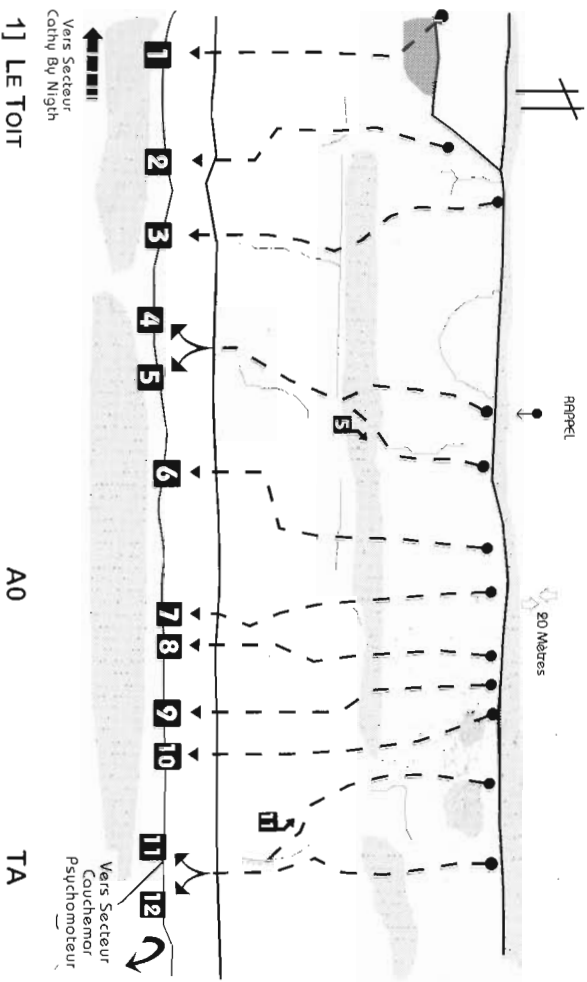
Le secteur, qui fut le premier équipé, reste à l'ombre jusqu'au début de l'après-midi.



- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-------------|
| 1] | OUISTITI TARTINETTE | 6A+ | 7 POINTS. ☆ |
| 2] | LE CONTRAIRE OU L'INVERSE ? | 6A+ | 6 POINTS. |
| 3] | CORPS ACCORDS | 6A | 5 POINTS. ☆ |
| 4] | TRACTION AILLEURS | 5B | 5 POINTS. ☆ |
| 5] | KLEENEX MÉLODIE'S | 5C | 5 POINTS. ☆ |
| 6] | SPAGHETTI NOIR | 5C+ | 7 POINTS. ☆ |
| 7] | CARAMEL TROFY | 6A | 6 POINTS. |
| 7B] | X'BIS | 6C | 6 POINTS. |
| 8] | UN MATIN À MONGRONY | 6B+ | 8 POINTS. |
| 9] | UNE NUIT À SIURANA | 7B | 7 POINTS. ☆ |
| 10] | DOUCES TRANSES | 6C+ | 7 POINTS. ☆ |
| 11] | TRISTE SÉRÉNADÉ | 6A+ | 8 POINTS. |
| 12] | SUPER FLUX | 6C | 5 POINTS. |
| 13] | FAITS D'HIVER | 6A+ | 6 POINTS. |
| 14] | ENGAGEMENT IMMÉDIAT | 6C | 6 POINTS. |
| 15] | BOUTEILLES NON CONSIGNÉES | 6C | 6 POINTS. ☆ |
| 16] | CATHY BY NIGTH | 6C | 7 POINTS. ☆ |
| 17] | X'EXIT | 6C+ | 7 POINTS. |
| 18] | LA PLANÈTE DES SONGES | 6C+ | 7 POINTS. ☆ |

TREMÉNAL SECTEUR "LA BELLE AUX DOIGTS GOURMANDS"

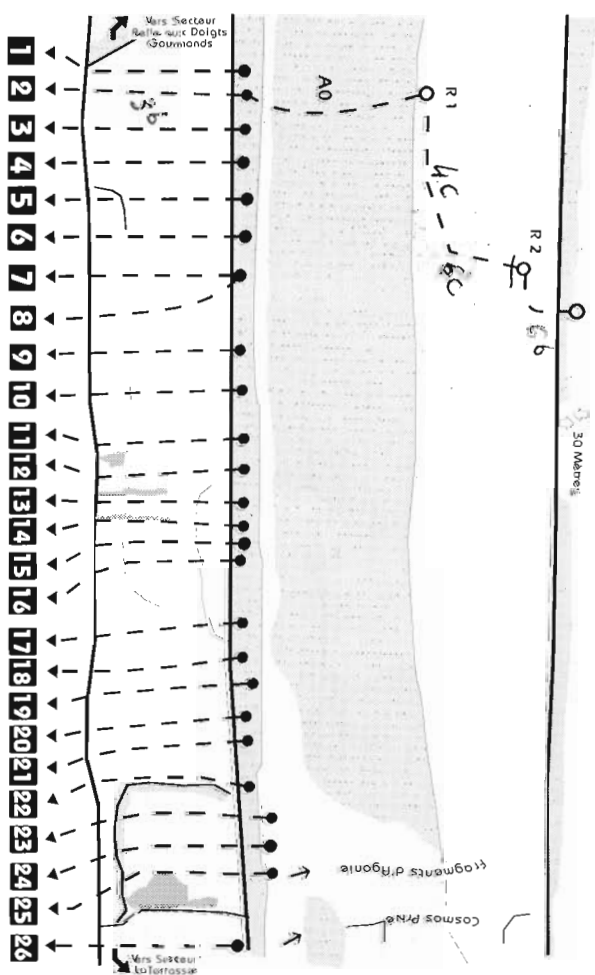
*On trouve dans ce mur, d'une cinquantaine de mètres de haut, des voies très à doigts. Lecture, continuée... terminée !
"Décrite recommandée en un rappel de 20 mètres par la voie "Éléphantasia".*



- | | | |
|-------------------------------------|------|-------------|
| 1] LE TOIT | A0 | TA |
| 2] GUINGUETTE | 7C+ | 8 POINTS. ☆ |
| 3] CONCENTRÉ DE TOMAHAWKS | 7A | 9 POINTS. ☆ |
| 4] ÉLÉPHANTASIE | 7C | 8 POINTS. |
| 5] ÉLÉPHANTASIA | 7A | 8 POINTS. |
| 6] PUTAIN DE VOIE ! | 7B | 7 POINTS |
| 7] MINIMINUS | 7B - | 7 POINTS |
| 8] LA BELLE AUX DOIGTS GOURMANDS | 7B - | 9 POINTS. ☆ |
| 9] DERNIÈRES BALISES AVANT MUTATION | 7B+ | 8 POINTS. ☆ |
| 10] VOL ET VOLUPTÉ | 7C+ | 8 POINTS. ☆ |
| 11] LE MAL BAISÉ | 7B+ | 8 POINTS. |
| 12] GOOD DELUXE | 7B+ | 9 POINTS. ☆ |

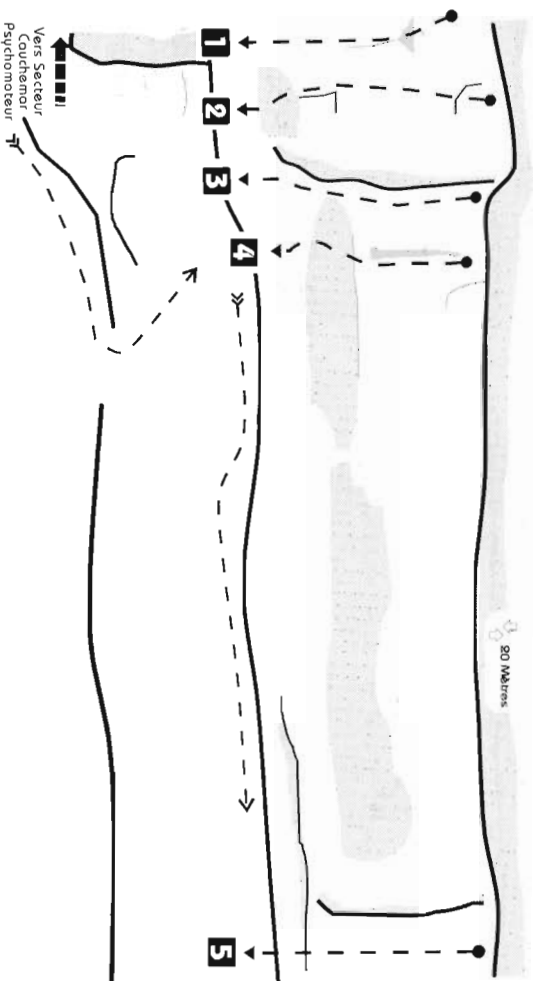
TREMÉNAL SECTEUR "CAUCHEMAR PSYCHOMOTEUR"

Situé sous une zone surplombante, ce secteur offre la particularité de proposer une majorité de voies très courtes (9 mètres), aux prises souvent arrondies idéales pour se reposer les doigts.



- | | | | | | |
|-------------------------|-----|--------------|-------------------------|-----|-------------|
| 1] FOUFOUGNETTE | 4B | 2 POINTS. | 14] CATRASTROPHOIE | 6C+ | 3 POINTS. |
| 2] CAUCHEMAR... | 6C+ | 18 POINTS. ☆ | 15] CAPUCINE | 6B | 3 POINTS. |
| 3] PSYCHOSE TOUJOURS | 4B | 3 POINTS. | 16] QRT | 6A+ | 3 POINTS. |
| 4] L'OEUVRE NOIRE | 5B | 3 POINTS. | 17] BLOCUS D'AUTOMNE | 6A | 3 POINTS. |
| 5] L'ÉCAILLE SUR CANARÉ | 6A | 3 POINTS. | 18] ABSURDOMANIES | 5C+ | 3 POINTS. |
| 6] POMPOW'S GIRLS | 6A | 3 POINTS. | 19] FANTAISIE SOLITAIRE | 5C | 3 POINTS. |
| 7] CHOCO CANYON | 6A | 3 POINTS. ☆ | 20] SENS EXCUSES | 6A | 3 POINTS. |
| 8] RIO GUN | 6A | 4 POINTS. | 21] LA NUIT, LE JOUR... | 6A | 3 POINTS. ☆ |
| 9] COUP FUMANT | 6A | 3 POINTS. | 22] DUMOMERDHEU ! | 5C | 3 POINTS. ☆ |
| 10] NAUSÉE ROSE | 6A | 3 POINTS. | 23] MINETTE DE RIEN | 6A+ | 3 POINTS. ☆ |
| 11] L'A-PLAT DU JOUR | 6A+ | 3 POINTS. ☆ | 24] COURT JUS | 6A | 2 POINTS. ☆ |
| 12] LOULUPÊTEUNCOUP | 6C | 3 POINTS. | 25] CRUX TASSE | 6B | 3 POINTS. ☆ |
| 13] MISTOUFLETTE | 6C+ | 3 POINTS. | 26] MÉDIUM | 6A | 2 POINTS. |

Ce secteur est promis à un bel avenir... d'ailleurs pour les doigts. Tréménal c'est sûrement l'endroit idéal pour faire la sieste!



- | | | |
|-----------------------|-----|--------------|
| 1] FRAGMENTS D'AGONIE | 7C | 8 POINTS. ☆ |
| 2] COSMOS PRIVÉ | 7A | 11 POINTS. ☆ |
| 3] 100 % COTON | 6C+ | 7 POINTS. ☆ |
| 4] TAILLE UNIQUE | 7A | 6 POINTS. ☆ |
| 5] MASSACRILÉGÉS | 7A | 8 POINTS. ☆ |

Le Minervois est l'un des plus anciens vignobles méditerranéens, son terroir fût en effet choisi par les Romains pour l'implantation des premières vignes en Languedoc-Roussillon. Son nom vient de la cité antique de Minerve, place forte dédiée à la déesse de la sagesse.

Adossé à la Montagne Noire, exposé plein sud, il s'incline en terrasses successives de 500 à 50 mètres d'altitude. L'accès à l'Appellation d'Origine Contrôlée date de 1985, sur une zone classée s'étendant sur 61 communes audoises et héraultaises. La production moyenne est de 250 000 hl par an, à laquelle s'ajoute celle d'excellents Vins de Pays qui jouent le plus souvent la carte des mono-cépages.

Les vins que vous trouverez reflètent bien la diversité des sols, schisteux, calcaires ou de galets et des climats, à l'influence méditerranéenne ou océanique. C'est pourquoi, afin d'aller plus loin dans une recherche de qualité tirant partie de l'expression de cette richesse, le syndicat d'appellation a entrepris une démarche de hiérarchisation des crus dont le premier fleuron est le Cru Minervois La Livinière, à découvrir ! Ne manquez pas non plus le Muscat de Saint Jean de Minervois, nectar rare et d'une grande finesse.



Photo : S.L. Cesse et Brian

« Vendanges en Minervois »

REMERCIEMENTS

NOUS TENONS À REMERCIER TOUTS CEUX QUI NOUS ONT AIDE DIRECTEMENT OU INDIRECTEMENT
À LA RÉALISATION DE CET OUVRAGE ET TOUT PARTICULIÈREMENT :

PAUL AUSSENAC	JEANNOT ESTRABAUT
MANUEL AZCUTIA	LE FREDAL
TONY BEDEL	BERNARD MILLAN
LOUIS BERGERET	ANDRÉ MONIER
LAURENT BLANC	MICHEL NOEL
JOSETTE BLOIS	JOËL OGANNA
CATHY BERCHE	ROGER POUY
THIERRY BONNAFOUS	IRÈNE PRIOTON
GILLES BOUDOU	YANNICK SAULNIER
GÉRARD BRARDA	CHARLIE SENNAUX
MEL BROOK	SIMONE SIMONET
GILLES CABANE	CHRISTIAN VALET
PASCAL CENDON	PASCAL VALET
BERTRAND DIVIES	DANIEL VIZCAINO
MARIANNE ESCOURROU	JEAN-BERNARD VOGT

- * LE SYNDICAT INTER COMMUNAL CESSE & BRIAN
- * LES COMMUNES DE CAUNES-MINERVOIS, CESSERAS,
MINERVE, LA CAUNETTE.
- * LE COMITÉ DÉPARTEMENTAL F.F.M.E. DE L'AUDE
- * LE COMITÉ DÉPARTEMENTAL F.F.M.E. DE L'HÉRAULT
- * LA SECTION DE L'AUDE DU CLUB ALPIN FRANÇAIS
 - * VERTIROC CLUB

POUR LE FINANCEMENT DU RÉÉQUIPEMENT :

- * LE CONSEIL GÉNÉRAL DE L'HÉRAULT
- * LE CONSEIL GÉNÉRAL DE L'AUDE
- * UNION EUROPÉENNE F.E.D.E.R.
- * L'OFFICE NATIONAL DES EAUX & FORÊTS

BIBLIOGRAPHIE

- "GRIMPE CHEZ LES CATHARES" ALPIRANDO DÉCEMBRE 1987.
 - "ESCALADE À FAUZAN" PAUL AUSSENAC 1988.
 - "ESCALADE À TRÉMÉNAL" ANDRÉ BERCHE 1994.
 - "TRÉMÉNAL" VERTICAL MAGAZINE NOVEMBRE 1994.
 - "L'AUTRE TRÉSOR CATHARE" ROC'N WALL JUIN 1999.
 - "L'ÉCHAPÉE BELLE EN MINERVOIS"
 - "LA GROTTE D'ALDÈNE"
- S.I. CESSE & BRIAN 1998. (22 BOUCLES-DÉCOUVERTE, PÉDESTRES & VTT)

Là-haut, dans le domaine des pluies océanes, les forêts de hêtres et de sapins alternent avec les étendues de bruyères pour colorer l'horizon de vert sombre et de mauve. Sur les pentes plus basses, voilà qu'apparaissent le chêne-vert et le châtaignier qui laissent la place au causse sauvage et à la garrigue odorante aux senteurs méditerranéennes...



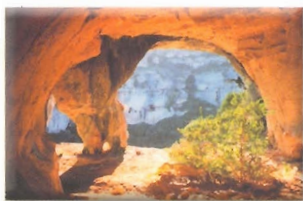
TREMENAL



NOTRE-DAME DU CROS



LES GORGES DE LA CESTE



LES GORGES DE LA CESTE



Les auteurs :

André Berché, Bruno Marchand.

Deux passionnés d'escalade, grimpeurs/équipeurs acharnés, moniteurs d'escalade brevetés d'Etat, vous guident sur leur terrain de prédilection : les sauvages canyons du Minervois.



9 782951 262119

ISBN 2 9512621 1 6